



**ИГРА ПО ПРАВИЛАМ И БЕЗ:  
XV КОНГРЕСС МЕЖДУНАРОДНОГО ОБЩЕСТВА  
ПО ИЗУЧЕНИЮ ЭТНОЛОГИИ И ФОЛЬКЛОРА**

**Александр Александрович Новик**

Музей антропологии и этнографии (Кунсткамера) РАН  
3 Университетская наб., Санкт-Петербург, Россия  
Санкт-Петербургский государственный университет  
7–9 Университетская наб., Санкт-Петербург, Россия  
njual@mail.ru

**Ирина Александровна Седакова**

Институт славяноведения РАН  
32А Ленинский пр., Москва, Россия  
ised@mail.ru

**Мария Михайловна Рыжова**

Музей антропологии и этнографии (Кунсткамера) РАН  
3 Университетская наб., Санкт-Петербург, Россия  
mariamih@yandex.ru

**Аннотация:** В предлагаемом обзоре XV конгресса Общества по изучению этнологии и фольклора (Société internationale d'Ethnologie et de Folklore — SIEF) обозначаются основные тенденции в развитии антропологии, этнологии и фольклора, которые характеризуются всё большей междисциплинарностью, привлечением смежных дисциплин, политизацией и социализацией традиционных интересов ученых. Конгресс SIEF должен был пройти офлайн в Хельсинки, Финляндия, но в силу пандемических ограничений прошел в онлайн-формате 19–24 июня 2021 г. В 18 тематических блоках были сгруппированы обычные для конгрессов SIEF темы («Архивы и источники», «Нарративы», «Пища», «Материальная культура и музеи» и др.), а также новые («Постгуманизм», «Интерсекциональность»), объединившие свыше 1000 докладов. Подробно рассматриваются секция рабочей группы «Франкофония» и блок «Миграции и мобильность», доклады по ковид-фольклору и изменению ритуалов вследствие пандемии. Авторы характеризуют положительные и отрицательные стороны онлайн-форумов такого большого формата. Отмечается расширение географии участников и соответственно увеличение исследуемых традиций и появление новых проблем для обсуждения.

**Ключевые слова:** гуманитарные и социальные науки, междисциплинарность, инновации в научной жизни, миграции, фольклор пандемии, франкофония.

**Для ссылок:** Новик А., Седакова И., Рыжова М. Игра по правилам и без: XV Конгресс Международного общества по изучению этнологии и фольклора // Антропологический форум. 2023. № 56. С. 217–232.

doi: 10.31250/1815-8870-2023-19-56-217-232

URL: [http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/056/novik\\_sedakova\\_ryzhova.pdf](http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/056/novik_sedakova_ryzhova.pdf)

**A GAME WITH OR WITHOUT RULES:  
15TH CONGRESS OF SOCIÉTÉ INTERNATIONALE  
D'ETHNOLOGIE ET DE FOLKLORE (SIEF)**

**Alexander Novik**

Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkamera), Russian Academy of Sciences  
3 Universitetskaya Emb., St Petersburg, Russia  
St Petersburg State University  
7–9 Universitetskaya emb., St Petersburg, Russia  
njual@mail.ru

**Irina Sedakova**

Institute for Slavic Studies, Russian Academy of Sciences  
32A Leninskiy Av., Moscow, Russia  
ised@mail.ru

**Maria Ryzhova**

Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkamera), Russian Academy of Sciences  
3 Universitetskaya Emb., St Petersburg, Russia  
mariamih@yandex.ru



**Abstract:** The review of the 15th Congress of Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore (SIEF) distinguishes major trends in the development of anthropology, ethnology, and folklore which are characterized primarily by a bigger extent of interdisciplinarity, involvement of adjacent disciplines, politicization, and socialization of the traditional spheres of scholarly interests. The SIEF Congress was meant to take place offline in Helsinki, Finland, June 19–24, 2021, but due to COVID-19 restrictions was transformed into an online event. Familiar SIEF Congress themes were grouped into 18 streams (*Archives and Sources, Narratives, Food, Material Culture and Museums*, etc.), and supplemented by emerging themes (*Posthumanism, Intersectionality*), with over 1000 papers in total. The panel organized by the SIEF working group *Frankophone* and the stream *Mobility and Migration* are discussed in detail. Many presentations covered COVID-19 Internet-memes—as well as folklore and the transformation of rituals over the course of the pandemic. The authors discuss positive and negative consequences of holding a big academic event online. Overall, a broadening of the geography of the participants is observed, which enlarges the scope of the traditions studied and correspondingly invites new problems for discussion.

**Key word:** humanities and social sciences, interdisciplinarity, innovations in scholarly life, migrations, queer-themes, francophonie.

**To cite:** Novik A., Sedakova I., Ryzhova M., ‘Igra po pravilam i bez: XV Kongress Mezhdunarodnogo obshchestva po izucheniyu etnologii i folkloru’ [A Game with or without Rules: 15th Congress of Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore (SIEF)], *Antropologicheskij forum*, 2023, no. 56, pp. 217–232.

**doi:** 10.31250/1815-8870-2023-19-56-217-232

**URL:** [http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/056/novik\\_sedakova\\_ryzhova.pdf](http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/056/novik_sedakova_ryzhova.pdf)

**Александр Новик, Ирина Седакова, Мария Рыжова**

## **Игра по правилам и без: XV Конгресс Международного общества по изучению этнологии и фольклора**

В предлагаемом обзоре XV конгресса Общества по изучению этнологии и фольклора (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore — SIEF) обозначаются основные тенденции в развитии антропологии, этнологии и фольклора, которые характеризуются всё большей междисциплинарностью, привлечением смежных дисциплин, политизацией и социализацией традиционных интересов ученых. Конгресс SIEF должен был пройти офлайн в Хельсинки, Финляндия, но в силу пандемических ограничений прошел в онлайн-формате 19–24 июня 2021 г. В 18 тематических блоках были сгруппированы обычные для конгрессов SIEF темы («Архивы и источники», «Нарративы», «Пища», «Материальная культура и музеи» и др.), а также новые («Постгуманизм», «Интерсекциональность»), объединившие свыше 1000 докладов. Подробно рассматриваются секция рабочей группы «Франкофония» и блок «Миграции и мобильность», доклады по ковид-фольклору и изменению ритуалов вследствие пандемии. Авторы характеризуют положительные и отрицательные стороны онлайн-форумов такого большого формата. Отмечается расширение географии участников и соответственно увеличение исследуемых традиций и появление новых проблем для обсуждения.

Ключевые слова: гуманитарные и социальные науки, междисциплинарность, инновации в научной жизни, миграции, фольклор пандемии, франкофония.

XV Конгресс Международного общества по изучению этнологии и фольклора (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore, далее SIEF) под названием «Нарушение правил? Сила, участие, трансгрессия» должен был проходить в Хельсинки, однако из-за пандемических ограничений COVID-19 был целиком перенесен в виртуальный формат. Конгресс прошел 19–24 июня 2021 г. на не очень известной в России платформе Whova, которая, как показала практика, предоставляет замечательные условия для проведения больших мероприятий: отметим легкость перехода из «комнаты» в «комнату», расширенные возможности по обмену сообщениями и др.

**Александр Александрович Новик**  
Музей антропологии и этнографии  
(Кунсткамера) РАН /  
Санкт-Петербургский  
государственный университет,  
Санкт-Петербург, Россия  
njual@mail.ru

**Ирина Александровна Седакова**  
Институт славяноведения РАН,  
Москва, Россия  
ised@mail.ru

**Мария Михайловна Рыжова**  
Музей антропологии и этнографии  
(Кунсткамера) РАН,  
Санкт-Петербург, Россия  
mariamih@yandex.ru

В последнее десятилетие конгрессы SIEF проводятся раз в два года и неизменно демонстрируют самый пристальный интерес к ним со стороны научного сообщества. В свою очередь организаторы удивляют и радуют участников интересными темами, многообразием возможностей для обмена научными идеями и проектами, инновационным подходом к формам презентаций и богатой культурной программой (см. подробнее: [Власкина и др. 2015; Novik, Sedakova 2020]).

Традиционно работа конгрессов идет в секциях (панелях), объединенных тематически в несколько крупных блоков, именуемых потоками<sup>1</sup>. К участию было принято свыше 1000 докладов. Названия потоков показывают основные тенденции в развитии этнологического и фольклорного знания, свидетельствуя о значительном расширении границ этих дисциплин и «захвате» ими смежных гуманитарных, исторических, экономических и социологических областей. Приведем лишь несколько из 18 потоков этого конгресса, чтобы показать, какие направления являются сегодня наиболее актуальными и входят в круг интересов этнологов и фольклористов: «Цифровая жизнь», «Окружающая среда», «Тело, аффектация, чувства, эмоции», «Здоровье и медицина», «Интерсекциональность (пересечение дискриминаций)», «Порождение знаний», «Постгуманизм», «Сопротивление». Другие потоки — «Архивы и источники», «Материальная культура», «Пища», «Нарративы», «Наследие», хотя и апеллировали к традиционному этнологическому, фольклорному и шире — антропологическому знанию<sup>2</sup>, к методике и тематике этих направлений, включали в себя и новаторскую постановку проблем, и характерное для последних лет обращение к политике и экономике. В блоке «Материальная культура и музеи» была организована панель «Музей как антирасистское пространство», немало политико-экономических тем затрагивалось в пленарных докладах. Экология была темой не только блока «Окружающая среда», но и блока «Постгуманизм» (секция «Защита и переосмысление лесов Севера»). В этом же блоке была организована секция, провозглашающая усиление междисциплинарного интереса к природе и стихиям — «К антропологии элементов природы: работа с песком». Песок рассматривался как один из элементов природы и как материал для творчества.

Гендер по-прежнему остается в центре внимания ученых, однако эти исследования не были выделены в отдельный поток. Они органично вписывались в другие блоки, например, панель «Гендерное питание, гендерное наследие: сила, участие, трансгрессия» прошла в потоке «Пища». Традиционной темой является «Мобильность», и этот блок стал одним из самых представительных. Темы релокации и эмиграции привлекают все больше внимания, особенно в последние годы и даже месяцы,

<sup>1</sup> SIEF21 programme. <<https://www.siefhome.org/congresses/sief2021/panels#all>>.

<sup>2</sup> Например, в блоке «Архивы и источники» специальная панель «Нарушая правила: перефокусировка словарей как этнографических источников» (руководители: **Дж. Ропер** из Тартуского университета, Эстония, и **Энн Дикстра**, независимый исследователь) было прослушано 7 докладов, в которых демонстрировались способы представления народно-бытовых сведений в лексикографических трудах на разных языках. Эта тематика близка традиционным изысканиям Московской этнолингвистической школы (см.: [Плотникова 2000]).

в связи с мощными перемещениями людей в Европе, см. подробнее ниже.

Новой темой (и новой реальностью, новым полем) стала для исследователей пандемия COVID-19. На конгрессе речь шла о мемах, неологизмах, шутках и конспирологических теориях, связанных с коронавирусной инфекцией и вакцинацией, обсуждались зарождающиеся и возобновляемые нарративы, изменение обрядовых практик, роль медиа во время пандемии. В блоке «Нарративы» прозвучал доклад **Кристин Шрам** (Университет Исландии) «Пандемия приколов? Юмор во времена потрясений». В блоке «Миграции» состоялась панель под руководством **Пихлы Марии Сиимы** (Тартуский университет, Эстония), **Маркуса Идвалла** (Стокгольмский университет, Швеция) и **Фредрика Нильсона** (Университет Турку, Финляндия) «Пересечение границ во времена пандемии: изменение транснационального повседневного опыта в приграничных регионах Европы». Рабочая группа «Ритуальный год» провела круглый стол «Старые ритуалы, меняющаяся среда, новые правила», в ходе которого подробно обсуждались новые виртуальные (бесконтактные, дистанцированные) формы исполнения календарных обрядов и религиозных практик.

По традиции прозвучало пять пленарных докладов, по одному в каждый день конгресса. Две лекции продемонстрировали тенденцию к объединению усилий ученых разных специальностей с гражданскими деятелями и активистами. В докладе «Медленный активизм: уроки ученых с гражданской позицией» **Катрин Борланд** (Университет штата Огайо, США) поделилась результатами собственного проекта по совместной работе этнологов и экологов в своем регионе. **Санна Валконен** (Университет Лапландии, Финляндия) прочитала лекцию «Множество миров в изучении Саами», в которой описала ряд проектов по исследованию идентичности и традиций саамов. Эти работы проводились совместно этнологами, фольклористами, художниками и музыкантами, активистами, участниками разных сообществ.

В это же направление вписался доклад **Сьюзен Кейтуметце** (Университет Ботсваны). Являясь представителем / председателем ЮНЕСКО (Исследования африканского наследия и устойчивое развитие), Сьюзен Кейтуметце много лет проводит исследования в странах юга континента. Доклад «Изучение связей между окружающей средой и сообществом в природных заповедниках Африки: объединение культурных ценностей сообщества для улучшения их сохранения» был посвящен трудностям не только изучения традиций и культуры местных жителей, но и гендерным вопросам — в том числе проблемам, с которыми

сталкиваются женщины-ученые. Так, к примеру, в африканских странах табу для многих женщин является работа в области археологии, предполагающая «разрывание земли», что противоречит местным взглядам и верованиям. В дискуссии были приведены примеры из опыта женщин-ученых не только африканских стран, но и государств других континентов.

В лекции «Правила: за и против» **Эллен Герц** (Университет Нойшателя, Швейцария) размышляла о соотношении прав и свобод, о роли регуляции в построении человеческого общества и об опасностях выхода за рамки предписаний.

Лекцию «“Мы говорим уже полжизни”: работа по гранту и долгие разговоры в Восточной Германии» **Молли Эндрюс** (Университет Ист-Лондона, Великобритания) посвятила анализу своего почти тридцатилетнего проекта по изучению восточно-германских диссидентов. Она отметила продуктивность продолжительных исследований и широкие возможности, которые открываются для анализа системы ценностей и личностных изменений, проявляющихся именно в коммуникации хорошо знакомых людей в привычной обстановке.

В рамках Общества SIEF функционирует 15 рабочих групп, почти на каждом конгрессе утверждаются новые, что обычно свидетельствует об актуализации некоторых тем (например, так создавалась «Цифровая этнология и цифровой фольклор»), о целенаправленных организационных усилиях руководителей общества SIEF (привлечение начинающих ученых — соответственно, появилась молодежная группа), об инициативе ученых, которые работают над сходной тематикой («Тело, аффекты, чувства, эмоции») или их объединяет язык (франкоязычная группа). Остановимся для примера на работе франкоязычной группы под руководством **Лорана Себастьяна Фурнье** (Университет Лазурного берега, Франция), которая начала свою работу в рамках конгресса с заседания рабочей группы. На собрании была подчеркнута важность сохранения и развития франкофонии в рамках SIEF, и это важный вопрос, поскольку многие франко-, русско-, немецкоязычные исследователи нередко высказываются против засилья и доминирования английского языка. На сегодняшний день около 95 % научных дискуссий конгресса проводятся на английском языке. Поддержание и развитие франкоязычной секции способствует, по мнению Л.С. Фурнье, более четкому выражению и восприятию концепции исследуемой дисциплины, учитывая расхождения в научной терминологии английского и французского языков.

Работа франкоязычной секции «Вне нормы и обходные пути в Европе» была направлена на обсуждение различных типов норм и правил, установленных в современных обществах (куль-

турных, религиозных, гражданских, политических), и отношения к ним. Основными вопросами, поставленными перед докладчиками, были: «Что такое этнология “нормальности” и “нормативности” в Европе?» и, соответственно, «Как изучение того, что выходит за пределы нормы, может способствовать определению “нормальности” и “нормативности”?»

Разнообразие тем представленных докладов показало, что понятия «норма», «нормальность», «нормативность», принятые в современной Европе и задающие внутреннюю соразмерность всех видов социокультурной деятельности человека, имеют нечеткие, перфорированные границы и находятся в постоянном развитии.

Нормы и правила, прочно вошедшие в сознание современного человека, организующие наше пространство и время, социальные и межличностные отношения, формировались в течение столетий и фиксировались в многочисленных фольклорных текстах. Особенностям организации и регулирования пространства был посвящен совместный доклад **Эвангелоса Караманеса** (Афинская академия, Греция) и **Стаматиса Зокиоса** (Афинский университет, Греция) «Правила, регулирующие систему сакрального пространства и времени в новогреческой народной демонологии, и их нарушения». В новогреческой демонологии задокументировано представление о сверхъестественных существах, наказывающих тех, кто не подчиняется строгим правилам, регулирующим систему сакрального пространства и сакрального времени, отделенных от профанного пространства и времени определенными маркерами.

Социальная сфера жизни общества, человеческая деятельность и поведение базируются сегодня преимущественно на рациональном сознании. Однако существуют ситуации, когда социальная сфера может быть недоступна или возникает стремление к скорейшему решению проблемы. В таких случаях человек может прибегать к методам, которые принято считать «иррациональными». Ситуациям, в которых люди обращаются за помощью к «влашской магии», был посвящен совместный доклад **Наталии Голант** и **Марии Рыжовой** (МАЭ РАН, Россия) «“Vlaška Magija” (влашская магия) на востоке Сербии: обходные пути для решения неотложных проблем». Собранный в ходе полевых исследований с 2018 по 2021 г. корпус заговоров позволил выделить основные проблемы, возникающие в современном этнокультурном сообществе вlahов восточной Сербии. В таких ситуациях представители романоязычного сообщества восточной Сербии могут обращаться к ворожеям и знахаркам. Опираясь на материалы полевых исследований, а также данные, опубликованные сербскими исследователями [Ivkov-Džigurski

et al. 2012], авторы пришли к выводу, что зачастую иррациональные методы, применяемые для решения неотложных проблем, могут стать альтернативой для обращения в государственные органы (медицинские учреждения и полицию).

Уникальным по теме и социальному звучанию стало выступление **Анны-Лоры Брианд** (Институт средиземноморской, европейской и компаративной этнологии, Франция) под названием «Быть за пределами нормы и прояснять норму: носители синдрома Аспергера, другой способ существования в мире». Современные зарубежные исследователи в области гуманитарных и социальных наук всё чаще обращают свое внимание на людей с аутизмом, призывая пересмотреть свой взгляд на некоторые моменты, которые принято называть патологией и отклонением от социальной нормы. Отечественные исследователи в области этнологии, социологии и прежде всего педагогики этой проблемой занимаются в рамках узкой дисциплины «медицинская антропология», фокусируя свой взгляд в основном на педагогических проблемах и сложностях адаптации людей с синдромом Аспергера в обществе. Они не затрагивают понятия «нормы», «нормальности», «нормативности» социальных взаимодействий<sup>1</sup>, однако вопрос этот поднимается в социальных сетях в профильных группах, центрах доверия и поддержки. По мнению автора, люди с синдромом Аспергера воспринимаются обществом «вне нормы» по той причине, что их количество намного меньше, чем так называемых «нейротипичных» людей. Автор, исследователь и практикующий эрготерапевт, в своем докладе показала важность и многогранность восприятия «нормы» для человека с синдромом Аспергера, умение адаптироваться к установленным правилам в трудовом коллективе, а также, на примерах своего взаимодействия с «людьми Аспи», выявила ситуации, вызывающие наибольший дискомфорт.

Доклад «Разрешено все, что явно не запрещено: хитрость у “Несовершеннолетних без сопровождения”» **Гийома Этьенна** (Университет Тура, Франция), специалиста по истории миграционных процессов, осветил тему отношения к правилам подопечных отдела «Несовершеннолетних без сопровождения» Французского агентства по защите беженцев и апатридов (OFPRA). Докладчик показал, как именно соблюдение или несоблюдение представителями особой группы французского общества (мигрантами, не достигшими совершеннолетия, оставшимися без опеки) четко прописанных правил и имплицитно установленных норм способствуют адаптации к новым для них условиям жизни, самостоятельности и взаимодействию в социуме.

---

<sup>1</sup> См., например, работы Е.К. Соколовой [Соколова 2015], Е.С. Гаврюшиной [Гаврюшина 2011] и др.

Вопросам определения «нормы» в правовом обществе, сталкиваемом с проблемами миграции, был посвящен доклад **Фьореллы Джакалоне** (Университет Перуджи, Италия). Тема соотношения правовых норм и гуманизма в современных условиях европейского миграционного кризиса была представлена на примере деятельности бывшего мэра итальянского городка Риаче (Riace), Доменико (Миммо) Лукано, известного своей борьбой за права беженцев. Его попытка обойти правила государственной бюрократии, сделать Риаче интеграционным центром для беженцев из Ганы, Эритреи, Ирака, Афганистана, Мали, Сенегала, преобразовать экономическую, торговую, образовательную, трудовую отрасли города не увенчалась успехом и была признана «утопической». Тем не менее, Миммо Лукано в глазах общества, по мнению автора доклада, считается «современным гражданским героем». **Сара Маркизе и Шанталь Крени** (Университет Поль Валери Монпелье 3, Франция), продолжая тему выхода за пределы установленных в общественном сознании норм и правил, посвятили свой доклад проблеме отношения общества к наиболее уязвимым его членам, а именно бездомным, в основном выходцам из бывших колоний Франции. Исследования, проводимые в городе Бордо, показали, что бытовые и пищевые нормы для обеспечения жизни этой категории членов общества достаточно лимитированы. Однако обществу приходится учитывать тот факт, что большинство бездомных людей, или, как их принято сейчас называть во Франции, «без документов» (*sans-papiers*), принадлежат к разным этническим группам, имеющим различные традиции и, соответственно, неодинаковую «норму» питания.

Развивая тему пищи как маркера этнической и религиозной идентичности, французская исследовательница **Агат Ги** (Практическая школа высших исследований, Франция) представила свой доклад о сложной истории халяльной кухни в России. В ходе экспедиции в г. Сургут в марте 2020 г. докладчица пришла к выводу, что сам факт коммерциализации халяльной пищи воспринимается мусульманским сообществом, представленным в городе самыми разными этническими группами, как заслуживающий уважения и особого доверия.

Среди выступлений на секции выделялся доклад румынского исследователя **Габриэля Стойчиу** (Институт антропологии им. Франсиска И. Райнера, Румыния), относящийся в большей мере к политической антропологии. Доклад содержал описание и анализ событий, которые произошли в Румынии в начале 2017 г., когда в Бухаресте и других городах страны представители разных поколений вышли на манифестации против указа правительства об амнистии обвиненных в коррупции чиновников, который, по мнению протестующих, мог сделать бес-

полезной всю предыдущую борьбу румынского общества против коррупции. Масштабная акция протеста проходила как на улицах городов, так и в киберпространстве, на платформах соцсетей. Начавшиеся виртуальные протесты под хэштегом #Corruptiaucide («Коррупция убивает») трансформировались в движение под названием #REZIST («Я сопротивляюсь»), ставшее символом протестных движений в Румынии. Это выступление можно было бы объединить с докладом Фьореллы Джакалоне в общую тему гражданского неповиновения. Однако если в докладе итальянской исследовательницы было отражено стремление сообщества, объединенного одним политическим лидером, изменить уже установленные государством нормы, в докладе Габриэля Стойчиу отражено стремление людей отстоять уже установленные, утвержденные государством правовые нормы.

Потенциалу, которым обладает сообщество, способное консолидироваться для изменения устоявшихся норм, был посвящен доклад **Хлои Розати-Марцетти** (Университет Лазурного берега, Франция). По словам автора, описавшего традиционный сдвоенный праздник в честь двух святых, святого Жана (Иоанна) и святого Элоа, в коммуне Силь (Signes) во Франции, нормы и устои повседневной жизни коммуны переосмысливаются и трансформируются на период праздника, его участники становятся хозяевами деревни и гарантами порядка. Со стороны происходящее на празднике может показаться прямым нарушением норм социальной жизни общества, но на самом деле, как утверждает автор доклада, происходящие на празднике события и практикуемые на нем ритуалы кодифицированы и стандартизированы самими участниками, контролирующими заранее установленные временные строгие правила. Это ежегодное мероприятие становится цементирующим элементом для социальных связей жителей коммуны Силь.

Особого внимания заслуживает доклад французского исследователя, автора книги «Познать даосизм» [Lebranchu 2020] **Марка Лебраншю** (Иври-сюр-Сен, Франция). Основываясь на материалах собственных полевых исследований, докладчик продемонстрировал, какими способами адепты даосизма в Европе, нарушая традиционные литургические нормы, правила и предписания, адаптируют даосские практики к современной европейской действительности, создавая, таким образом, форму западного даосизма.

Доклады франкоязычной секции показали, что нормы, существующие в правовом поле современного европейского общества, а также социальные, моральные, религиозные нормы, не зафиксированные в нормативных правовых актах, имеют как

статический, так и динамический характер, находятся в постоянном развитии.

Мы переходим к характеристике ряда докладов и дискуссий, которые нам удалось послушать во время Конгресса. Заявленная в весьма оригинальной формулировке секция «Жизнь в симбиозе: отношения людей и микробов в повседневности» (блок «Постгуманизм»), руководителями которой стали **Вальдимар Хафштейн** (Университет Исландии), **Сала Сарйола** (Хельсинкский университет, Финляндия), **Йон Тор Петурссон** (Университет Лунда, Швеция), **Матеус Рест** (Институт эволюционной антропологии общества Макса Планка, Германия), собрала немало участников. В основе докладов был анализ материалов по антропологии питания, включая производство продуктов и региональные особенности ревитализации традиционных способов изготовления и потребления молочных, плодово-ягодных и других блюд. Бурное обсуждение вызвал доклад Й.Т. Петурссона и В. Хафштейна, которые подробно изложили современную стратегию таргетированного маркетинга традиционного йогурта, получаемого с помощью закваски особого вида микроорганизмами — Skyr. В Исландии практически на государственном уровне ведется политика насыщения рынка местными продуктами, среди которых йогурту с северными ягодами, приготовленному «по рецепту бабушки», отводится особая роль. Этот продукт позиционируется как типично исландский, в Рейкьявике планируется даже открытие посвященного ему музея. Дискуссия после доклада затронула широкий круг вопросов, обсуждались этнографические проблемы «женщины и молоко», описывалась специфика балканского региона, почти в каждой зоне которого можно обнаружить особенности изготовления молочной продукции с применением различных молочнокислых бактерий. Обсуждение в общем «безобидной» пищевой темы переросло в обмен мнениями по глобальным проблемам маскулинности и фемининности в производстве молочных продуктов. Участница обсуждения **Веера Киннунен** (Университет Рованиеми, Финляндия) назвала такое упорное желание исландцев выдать йогурт Skyr в качестве исключительно своего изобретения «элегантной провокацией».

Актуально звучали доклады в блоке «Мобильность». В секции «Мигранты с высокой квалификацией: категории сложной “интеграции”» прозвучало пять выступлений, которые собрали немало слушателей. Руководителями секции были **Тутти Стил** (Хельсинкский университет, Финляндия) и **Мая Поврзанович Фрикман** (Университет Мальмё, Швеция). **Ясна Чапо** (Институт этнологии и фольклора, Университет Загреба, Хорватия) сделала доклад о вызовах, которые представляет миграция для высококвалифицированных людей. Чаше «мигрантская» тема

привлекает внимание исследователей, фокусирующих свой интерес на трудностях интеграции в принимающее общество тех, кто бежал от войны, бедности, неустроенности у себя на родине. Однако большой процент новых мигрантов составляют люди с отличным образованием, хорошо трудоустроенные в своей стране и успешно интегрированные в общество. Что заставляет людей переезжать, нередко кардинально меняя образ жизни и устоявшиеся привычки, а также какие сложности ждут мигрантов — данные вопросы стали предметом дискуссии. Ясна Чапо своим выступлением дала много поводов для включения в дискуссию разных участников. Один из авторов данного обзора, **Александр Новик** (МАЭ РАН, Россия), спросил, считает ли докладчица состоятельными людьми, переезжающих в другие страны, покупающих там недвижимость и пытающихся интегрироваться, «мигрантами с высокой квалификацией». Родная страна Ясны Чапо — Хорватия — предоставляет массу примеров, когда жители Великобритании, Германии, России и других стран, привлекаемые климатом, красивой природой, наличием морского побережья почти в одну тысячу километров, вкусной кухней, позитивной ситуацией с экологией, покупают виллы и апартаменты и начинают проводить здесь значительную часть года. По мнению Ясны Чапо, их нельзя считать мигрантами с высокой квалификацией. По нашему мнению, это безусловно отдельная категория мигрантов, их никак нельзя отнести к вынужденным мигрантам. Этот вопрос и последовавший ответ вызвали бурное обсуждение. Многие «мигранты с высокой квалификацией», переезжая в ту же самую Хорватию, вообще не стремятся учить язык страны пребывания, их устраивает зарплата, уровень и качество жизни на новом месте, они совершенно не готовы утруждать себя попытками «интегрироваться». Следующие вопросы докладчице касались социализации детей мигрантов, для которых любая форма интеграции сопряжена с трудностями не только «перевода», но и «реформатирования» культурных кодов. **Сара Бонфанти** (Университет Тренто, Италия), одна из авторов получившей известность среди антропологов книги по миграции и мигрантам [Nieto et al. 2020], рассказала о жизни экспатов, проиллюстрировав свой доклад многочисленными примерами жанра life-story, в том числе из области коммуникаций, к примеру ситуации прощания и др. Ясна Чапо посоветовала докладчице принимать во внимание большое разнообразие в методологии изучения life-story.

Особенно интересными бывают совместные исследования ученых из разных стран, с разными научными подходами, теоретической подготовкой и различным полевым опытом. Так, в докладе **Элизабеты Дзонтини** и **Елены Геновой** (Ноттингемский университет, Великобритания) был поднят вопрос об

интеграции итальянских и болгарских мигрантов в Соединенном королевстве. В фокусе интереса авторов оказалось отношение к Брекзиту — тема исключительно актуальная для европейского общественного дискурса. Согласно выводам, сделанным Э. Дзонтини и Е. Геновой, выход Великобритании из Европейского Союза совершенно не интересен молодым и только приехавшим в страну итальянцам. Болгарские же мигранты в своем большинстве испытывают «развенчание иллюзий» и воспринимают Брекзит как предательство. Возможно, такое положение дел, как отметили участники дискуссии, обусловлено давним членством Италии в ЕС и относительно новой историей участия в нем Болгарии. Для болгар общие европейские институты являются почти священными, несмотря на разочарования многих «новых европейцев» в практиках и реалиях объединенной Европы на бытовом уровне, в отношении принимающей стороны к мигрантам, которые зачастую чувствуют себя гражданами «второго сорта».

Традиционные для современной антропологии вопросы были рассмотрены на секции «Правила и кризис постиндустриальных городов» блока «Урбанистика». Соруководитель секции **Невена Шкрбич Алемпиевич**<sup>1</sup> и ее соавтор **Саня Потконяк** (Университет Загреба, Хорватия) в своем докладе «Переосмысляя город после индустриальных преобразований: промышленная ностальгия и экологические последствия» сравнили опыт развития в течение последних лет двух хорватских городов: Сисака (50 тыс. жителей) и Бакара (35 тыс. жителей). В Сисаке с 1990-х гг. проводится модернизация имевшихся производственных мощностей: город, располагавший потенциалом нефтепереработки и металлургии, пытается изменить парадигму промышленности. В Бакаре в 1994 г. был полностью закрыт коксохимический завод. Однако в начале XXI в. актуальной стала «индустриальная ностальгия», местные жители стали проводить акции с лозунгами: «Приватизация — это грабеж», «Организованные рабочие против организованной жадности», «Будущее промышленности (за) будущее Хорватии», «Дайте нам работу и возможность получать зарплату» и др. Если трансформация в Сисаке, расположенном в центральной части страны, возможна, то Бакар, находящийся на побережье Кварнерского залива Адриатики, не сможет реализовать свой природный потенциал и стать туристическим раем из-за последствий прежнего индустриального строительства для экологии. В докладе делался акцент на концепциях противостояния экономического развития и загрязнения окружающей среды, общественного

<sup>1</sup> Вторым соруководителем был **Йоханнес Мозер** из Мюнхенского университета имени Людвига и Максимилиана, Германия.

блага и индивидуального принятия / непринятия новой данности. Участники дискуссии напомнили, что в годы единой Югославии приморские районы на Адриатике партийные бонзы «берегли» от строительства предприятий, способных загрязнить окружающую среду и сделать невозможным в будущем курортное развитие всего региона. Вместе с тем, для страны, строившей социализм, жизненно важным было развитие индустрии, поэтому в отдельных городах с меньшим потенциалом для развития туризма, чтобы обеспечить население работой, возводили отдельные предприятия, которые становились — прибегая к российской терминологии — градообразующими. Дезинтеграция бывшей СФРЮ привела практически к полной ликвидации таких производств, а вхождение Хорватии в Европейский Союз в 2013 г. завершило начавшиеся более 30 лет назад процессы. Часть населения смогла принять эту данность и интегрироваться в новые реалии, а другая часть — не смогла или не захотела (ср.: [Kolstø 2016]). Массовая миграция в страны Евросоюза не решила проблем с безработицей, а в последние годы на общественное мнение стала оказывать влияние ностальгия по югославскому прошлому, когда «у всех была работа, обеспеченная жизнь, бесплатное здравоохранение и образование и прочие достижения социализма» (в действительности безработица оставалась на очень высоком уровне все годы существования Югославии, во многом именно она спровоцировала дезинтеграционные процессы в начале 1990-х гг. [Woodward 1995]). Однако «люди на местах» продолжают жить «жизнью, к которой они привыкли». И вправе ли общество кардинально менять экономические устои, что автоматически приводит к социальной напряженности и ломке культурных стереотипов — данный вопрос остается главным в исследованиях антропологов-урбанистов.

Дискуссионным оказался и совместный доклад **Аны Пастор Перес** (Университет Барселоны, Испания), **Калиопи Фусеки** (Университетский колледж Лондона, Великобритания), **Торгрима Сневе Гуттормсена** (Норвежский институт изучения культурного наследия) и **Маргариты Диас-Андреу** (Университет Барселоны, Испания). Авторы сообщения «Сохраняя ценность городских трансформаций в Барселоне, Лондоне и Осло» сравнили изменения в знаковых европейских городах, «утопически развивающихся по задуманному дизайну». Для сравнительного исследования были выбраны три новых квартала в трех мегаполисах. Если в скандинавской столице проектировщики, реконструирующие квартал The Tukthus Prison Quarter, старались больше думать о комфорте проживающих, то в Барселоне освоение северного индустриального района Sant Andreu de Palomar совсем не было обращено к населению, что привело

к забастовке за права трудящихся. А в Лондоне «новшество» вылилось в строительство роскошных многоэтажных домов для очень богатых на месте квартала The Royal Arsenal в Woolwich. Последовавшие вопросы касались концепции городских трансформаций: что можно считать умным городом (smart city), а что зеленым (green city)? Насколько правомерна тенденция относить города к определенным категориям? Можно ли говорить о том, что зачастую за громкой рекламой новых концепций и их решений не стоит ничего, кроме коммерческой целесообразности?

**Виктория Хушка** (Университет Бонна, Германия) в своем докладе проанализировала ситуацию в Рурской области. Некогда главный промышленный центр страны стал во многом деструктивным из-за изменений экономической конъюнктуры, и его жители стремятся найти выход из создавшейся ситуации, пытаются трансформировать регион, трансформируясь сами.

Заочный формат конгресса предполагал большую включенность участников в работу различных секций по сравнению с предыдущими форумами SIEF, хотя разница в часовых зонах иногда мешала виртуальному подключению. Так, ставшая уже традиционной «нетрадиционная» тематика «Квир-интерсекциональность в фольклористике» в блоке «Интерсекциональность» предполагала 10 участников с докладами и собрала большое число слушателей. Руководители секции **Кори У. Торн** (Мемориальный университет Ньюфаундленда и Лабрадора, Канада) и **Гильермо Де Лос Рейес** (Университет Хьюстона, США) попросили в начале заседания всех подключившихся к секции представиться и кратко рассказать о себе, а также о том, что привлекло собравшихся. Такое неформальное вступление обеспечило благожелательное проведение всего заседания, «выстроило мосты» и установило связи между исследователями. Например, **Малай Бера**, аспирант из Индии, занимается лингвистикой, изучает фольклор, и данная секция стала новой площадкой для расширения знаний по теме исследований.

Формат конгресса в 2021 г., проводимого онлайн, позволял вести дискуссию не только в форме устных вопросов к докладчику и его ответов, но и в чате, где нередко мнения выражались весьма категорично. Кроме того, все доклады записывались и выкладывались в открытый доступ на сайте SIEF, хотя просмотр видеозаписи не допускает, разумеется, непосредственного участия в дискуссии, что сужает возможности дальнейшей интерпретации докладов.

XVI конгресс SIEF намечен на 2023 г. и пройдет в Брно, Чехия, как планируется, в очном формате. Между тем рабочие группы Общества продолжают научные встречи и обмен идеями. Так,

в онлайн-формате проводятся семинары групп «Архивы» и «Ритуальный год» (подробнее см.: [Седакова, Сталь 2022]), намечаются и офлайн-встречи, информацию о которых можно найти на сайте <[www.siefhome.org](http://www.siefhome.org)>.

### Библиография

- Власкина Н., Ермолин Д., Новик А., Рыжакова С., Седакова И. Утопии, реальность и культурное наследие в этнографии XXI в. // Антропологический форум. 2015. № 27. С. 251–273.
- Гаврюшина Е.С. Проблемы обучения и самореализации нестандартных людей // Философские проблемы биологии и медицины. 2011. Вып. 5. С. 276–279.
- Плотникова А.А. Словари и народная культура. Очерки славянской лексикографии. М.: Институт славяноведения РАН, 2000. 210 с.
- Соколова Е.К. Аутизм: виртуальные площадки и сообщества в интернете // Медицинская антропология и биоэтика. 2015. № 2. <[http://www.medanthro.ru/?page\\_id=2282](http://www.medanthro.ru/?page_id=2282)>.
- Седакова И.А., Сталь И. Пандемия и новые научные проекты: «сезонные» вебинары рабочей группы «Ритуальный год» // Живая старина. 2022. № 2. С. 69–70.
- Ivkov-Džigurski A., Babić V., Dragin A., Košić K., Blešić I. The Mystery of Vlach Magic in the Rural Areas of 21st century Serbia // Eastern European Countryside. 2012. No. 18. P. 61–83.
- Kolstø P. (ed.). Strategies of Symbolic Nation-building in South Eastern Europe. L.; N.Y.: Routledge, 2016. 300 p.
- Lebranchu M. Découvrir le taoïsme: Histoire, courants, fondements et pratique. P.: Edition Eyrolles, 2020. 184 p.
- Nieto F.M., Massa A., Bonfanti S. Ethnographies of Home and Mobility: Shifting Roofs. L.: Routledge, 2020. 196 p.
- Novik A., Sedakova I. Folklore, Ethnology and Beyond, from the 14th SIEF Congress in Santiago de Compostela // Yearbook of Balkan and Baltic Studies. 2020. Vol. 3. P. 13–32. doi: 10.7592/YBBS3.01.
- Woodward S.L. Socialist Unemployment: The Political Economy of Yugoslavia, 1945–1990. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1995. 443 p.

---

## **A Game with or without Rules: 15th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF)**

### **Alexander Novik**

Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkamera),  
Russian Academy of Sciences  
3 Universitetskaya Emb., St Petersburg, Russia  
St Petersburg State University  
7–9 Universitetskaya Emb., St Petersburg, Russia  
njual@mail.ru

### **Irina Sedakova**

Institute for Slavic Studies, Russian Academy of Sciences  
32A Leninskiy Av., Moscow, Russia  
ised@mail.ru

### **Maria Ryzhova**

Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkamera),  
Russian Academy of Sciences  
3 Universitetskaya Emb., St Petersburg, Russia  
mariamih@yandex.ru

The review of the 15th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF) distinguishes major trends in the development of anthropology, ethnology, and folklore which are characterized primarily by a bigger extent of interdisciplinarity, involvement of adjacent disciplines, politization, and socialization of the traditional spheres of scholarly interests. The SIEF Congress was meant to take place offline in Helsinki, Finland, June 19–24, 2021, but due to COVID-19 restrictions was transformed into an online event. Familiar SIEF Congress themes were grouped into 18 streams (*Archives and Sources, Narratives, Food, Material Culture and Museums*, etc.), and supplemented by emerging themes (*Post-humanism, Intersectionality*), with over 1000 papers in total. The panel organized by the SIEF working group *Frankophone* and the stream *Mobility and Migration* are discussed in detail. Many presentations covered COVID-19 Internet-memes—as well as folklore and the transformation of rituals over the course of the pandemic. The authors discuss positive and negative consequences of holding a big academic event online. Overall, a broadening of the geography of the participants is observed, which enlarges the scope of the traditions studied and correspondingly invites new problems for discussion.

Keywords: humanities and social sciences, interdisciplinarity, innovations in scholarly life, migrations, queer-themes, francophonie.

### References

- Gavryushina E. S., 'Problemy obucheniya i samorealizatsii nestandartnykh lyudey' [Problems of Learning and Self-realization of Non-standard People], *Filosofskiye problemy biologii i meditsiny*, 2011, no. 5, pp. 276–279. (In Russian).
- Ivkov-Džigurski A., Babić V., Dragin A., Košić K., Blešić I., 'The Mystery of Vlach Magic in the Rural Areas of 21st century Serbia', *Eastern European Countryside*, 2012, no. 18, pp. 61–83.
- Kolstø P. (ed.), *Strategies of Symbolic Nation-building in South Eastern Europe*. London; New York: Routledge, 2016, 300 pp.
- Lebranchu M., *Découvrir le taoïsme: Histoire, courants, fondements et pratique*. Paris: Edition Eyrolles, 2020, 184 pp.
- Nieto F. M., Massa A., Bonfanti S., *Ethnographies of Home and Mobility: Shifting Roofs*. London: Routledge, 2020, 196 pp.
- Novik A., Sedakova I., 'Folklore, Ethnology and Beyond, from the 14th SIEF Congress in Santiago de Compostela', *Yearbook of Balkan and Baltic Studies*, 2020, vol. 3, pp. 13–32. doi: 10.7592/YBBS3.01.
- Plotnikova A. A., *Slovari i narodnaya kultura. Ocherki slavyanskoy leksikografii* [Dictionaries and Folk Culture. Essays on Slavic Lexicography]. Moscow: Institute of Slavic Studies of the Russian Academy of Sciences, 2000, 210 pp. (In Russian).
- Sedakova I., Stahl I., 'Pandemia i novye nauchnye proekty: "sezonnnye" vebinary rabochei gruppy "Ritualnyi god"' [The Pandemic and New Academic Projects: The "Seasons" Webinars of the Ritual Year Working Group], *Zhivaya starina*, 2022, no. 2, pp. 69–70. (In Russian).
- Sokolova E. K., 'Autizm: virtualnyye ploshchadki i soobshchestva v internete' [Autism: Virtual Platforms and Communities on the Internet], *Meditsinskaya antropologiya i bioetika* [Medical Anthropology and Bioethics], 2015, vol. 2. <[http://www.medanthro.ru/?page\\_id=2282](http://www.medanthro.ru/?page_id=2282)>. (In Russian).
- Vlaskina N., Ermolin D., Novik A., Ryzhakova S., Sedakova I., 'Utopii, realnost i kulturnoe nasledie v etnografii XXI v.' [Utopias, Realities, Heritages in the Ethnographies of the 21st Century], *Antropologicheskij forum*, 2015, no. 27, pp. 251–273. (In Russian).
- Woodward S. L., *Socialist Unemployment: The Political Economy of Yugoslavia, 1945–1990*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1995, 443 pp.