



**ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ СПИСОК РАБОТ
ГЕОРГИЯ АХИЛЛОВИЧА ЛЕВИНТОНА**

Для ссылок: Хронологический список работ Георгия Ахилловича Левинтона // Антропологический форум. 2023. № 59. С. 258–291.

doi: 10.31250/1815-8870-2023-19-59-258-291

URL: http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/059/levinton_2.pdf

ANTROPOLOGICHESKIJ FORUM, 2023, NO. 59

A CHRONOLOGICAL LIST OF GEORGE LEVINTON'S PUBLICATIONS

To cite: A Chronological List of George Levinton's Publications, *Antropologicheskij forum*, 2023, no. 59, pp. 258–291.

doi: 10.31250/1815-8870-2023-19-59-258-291

URL: http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/059/levinton_2.pdf

Хронологический список работ Георгия Ахилловича Левинтона

1970

1. Некоторые общие вопросы изучения свадебного обряда // Тезисы докладов IV Летней школы по вторичным моделирующим системам. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1970. С. 27–30. [См. также № 61].
2. Свадебный обряд в сопоставлении с другими // Тезисы докладов IV Летней школы по вторичным моделирующим системам. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1970. С. 30–35. [См. также № 62].

1971

3. К проблеме литературной цитации [I] // Материалы XXVI научной студенческой конференции: Литературоведение. Лингвистика. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1971. С. 52–54.
4. К проблеме литературной цитации (А.К. Толстой) [II] // Материалы XXVI научной студенческой конференции: Литературоведение. Лингвистика. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1971. С. 55–57.
5. Некоторые аспекты описания и анализа поэтического текста // Н.А. Некрасов и русская литература: тезисы докл. и сообщ. Межвузовской науч. конф. Кострома: Костромской гос. пед. ин-т, 1971. С. 135–138. (Совм. с А.К. Байбуриным, П.А. Рудневым).

1972

6. К проблеме литературной цитации [III] // Материалы XXVII научной студенческой конференции: Литературоведение. Лингвистика. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1972. С. 114–117.
7. Литературные влияния // Материалы XXVII научной студенческой конференции: Литературоведение. Лингвистика. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1972. С. 106–109.
8. Тезисы к проблеме «Волшебная сказка и свадьба» // *Quinquagenario*: сб. статей молодых филологов к 50-летию проф. Ю.М. Лотмана. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1972. С. 67–85. (Совм. с А.К. Байбуриным).

1973

9. К проблеме литературной цитации [IV] // Тартуский университет. Сборник студенческих научных работ. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1973. С. 47–50. [См. также № 31].
10. В.В. Руденко [некролог] // Сборник статей по вторичным моделирующим системам. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1973. С. 200–201 (Совм. с А.К. Байбуриным, Е.Г. Рабинович).

1974

11. К вопросу о функциях словесных компонентов обряда // Фольклор и этнография: обряды и обрядовый фольклор. Л.: Наука, 1974. С. 162–170.
12. Комментарий к разделу «Свадебные песни» // Угличские народные песни: из новых записей русских народных песен. М.: Сов. композитор, 1974. С. 203–242 (Совм. с В.А. Лапиным, Л.Л. Ивашневой).
13. К реконструкции мотива гибели великанов // Материалы Всесоюзного симпозиума по вторичным моделирующим системам I (5). Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1974. С. 64–68.
14. Some Problems of Meaning in the Folklore Texts // Acta Ethnographica Academiae Scientiarum Hungaricae. 1974. Vol. 23. P. 149–161.
15. [Рец. на:] Б.А. Успенский. К поэтике Хлебникова: проблемы композиции; Ю.И. Левин. Лирика с коммуникативной точки зрения; О.Г. Ревзина. Грамматические ошибки Блока; З.Г. Минц. Понятие текста и символистская эстетика; З.Г. Минц, Ю.М. Лотман. Индивидуальный творческий путь и типология культурных кодов; Э. Коллер. О внутренних рифмах у Тютчева; Т.Р. Хийтсо, Я. Пыльдмяэ. О методике составления словаря рифм; М.И. Лекомцева. О метрической организации и рифме в плане содержания // Russian Linguistics. 1974. Vol. 1. No. 3. P. 382–389.

1975

16. Две заметки о Блоке // Тезисы I Всесоюзной (III) конференции «Творчество А.А. Блока и русская культура XX века». Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1975. С. 69–73.
17. Замечания к проблеме «Литература и фольклор» // Σημειωτική. Труды по знаковым системам VII. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1975. С. 76–87.
18. «Князь» и «княгиня» в русском свадебном величании (к семантике обрядовых терминов) // Русская филология:

- сб. науч. студенч. работ. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1975. Вып. 4. С. 58–76. (Совм. с А.К. Байбуриным).
19. К описанию, интерпретации и реконструкции славянского текста со специализированной прагматикой: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 1975. 18 с. [См. также № 84].
 20. К проблеме изучения повествовательного фольклора // Типологические исследования по фольклору: сб. статей памяти В.Я. Проппа (1895–1970). М.: Наука, 1975. С. 303–319. [См. также № 21].
 21. О проблему проучвања приповедачког фолклора // Књижевна критика (Београд). 1979. № 3. С. 43–57. [Пер. на серб. № 20].
 22. Первый всесоюзный симпозиум по вторичным моделирующим системам (обзор) // Русская филология: сб. науч. студенч. работ. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1975. Вып. 4. С. 123–151. (Совм. с В.М. Живовым, М.Ю. Лотманом, И.А. Паперно).
 23. [Рец. на:] В.Г. Ермоленко. О прологе к комедии Грибоедова «Горе от ума»; *Z. Foljewski*. Dynamic or Static? The Function of the Verb in Poetry // *Russian Linguistics*. 1975. Vol. 2. No. 3. P. 397–400.
 24. [Рец. на:] Вяч. Вс. Иванов. Два примера анаграмматических построений в стихах позднего Мандельштама // *Russian Linguistics*. 1975. Vol. 2. No. 1. P. 182–183.

1977

25. Из индоевропейской терминологии обмена (к статье bЛг в словаре В.М. Иллич-Свитыча) // Конференция «Ностратические языки и ностратическое языкознание»: тезисы докладов. М.: Ин-т славяновед. и балканистики, 1977. С. 21–23.
26. Из лингвистических комментариев к славянскому обрядовому тексту // Славянское и балканское языкознание. М.: Наука, 1977. Вып. 4: Карпато-восточнославянские параллели. Структура балканского текста. С. 325–348.
27. «На каменных отрогах Пиэрии» Мандельштама (Материалы к анализу) // *Russian Literature*. 1977. Vol. 5. No. 2. P. 123–170; No. 3. P. 201–237.
28. Некоторые экстралингвистические аналоги и функции категории залога // *Russian Linguistics*. 1977. Vol. 3. P. 241–244.
29. Об анализе новых записей свадебного обряда // Современность и фольклор: материалы и исследования. М.: Музыка,

1977. С. 305–311. (Фольклор и фольклористика. Вып. 4). (Совм. с А.К. Байбуриным).
30. Стихотворение Александра Ривина // *Глагол* (Ann Arbor, MI). 1977. [Вып. 1]. С. 181–188.
31. К *probleme literaturnoj citacii* // *Readings in Soviet Semiotics* (Russian Texts). Ann Arbor, MI: Michigan Slavic Publications, 1977. P. 256–259. (Michigan Slavic Materials. No. 15). [Перепечатка № 9].
32. [Рец. на:] *М.С. Альтман*. Стилевые и сюжетные реминисценции; *М.С. Альтман*. Пушкинские эпитеты; *Н. Varan*. On *Xlebnikov's Love Lyric*. I. Analysis of "O červi zemljanye"; *М.Л. Гаспаров*. Рифма Блока; *Л.И. Ибраев*. Рифмовник. К проблеме происхождения русского речевого стиха; *В.В. Кожин*. Об изучении «художественной речи»; *А.И. Моисеев*. Как читается 6-й стих 33-й строфы 2-й главы «Евгения Онегина»; *С.А. Рейсер*. Еще раз о чтении 6-го стиха 33-й строфы 2-й главы «Евгения Онегина»; *С.М. Соловьев*. Пушкин-колорист; *Р.А. Папаян*. К динамике ритма 4-стопного ямба лирики А. Блока; *В.Е. Холшевников*. О словаре рифм Пушкина // *Russian Linguistics*. 1977. Vol. 3. No. 4. P. 375–383.
33. [Рец. на:] *Олжас Сулейменов*. Аз и Я. Книга благонамеренного читателя // *Russian Linguistics*. 1977. Vol. 3. No. 4. P. 360–362.
34. [Рец. на:] *И.А. Оссовецкий*. О языке русского традиционного фольклора // *Russian Linguistics*. 1977. Vol. 3. No. 4. P. 358–359.

1978

35. Заметки о фольклоризме Блока // *Миф — Фольклор — Литература*: сб. статей. Л.: Наука, 1978. С. 171–185.
36. К описанию организации пространства в восточнославянской свадьбе // *Русский народный свадебный обряд: исслед. и мат.-лы.* Л.: Наука, 1978. С. 89–105. (Совм. с А.К. Байбуриным).
37. Ритуал // *Краткая литературная энциклопедия*: В 9 т. М.: Сов. энциклопедия, 1978. Т. 9 (дополнит.). Стлб. 661–663. (Совм. с И.П. Смирновым).
38. The Soviet Review of J.T. Lokrantz's *The Underside of the Weave: Some Stylistic Devices Used by V. Nabokov* // *Russian Literature Triquarterly*. 1978. No. 14. P. 518–526. (With I.A. Papperno; anonymously).

39. Книга К.Ф. Тарановского о поэзии О.Э. Мандельштама [Рец. на: К. *Taranovsky*. *Essays on Mandel'stam*. Cambridge, Mass., 1977] // *Russian Literature*. 1978. Vol. 6. No. 2. P. 197–211. (Совм. с Р.Д. Тименчиком). [См. также № 75, 183].

1979

40. К статье Д.К. Зеленина «Обрядовое празднество совершеннолетия девицы у русских» // Проблемы славянской этнографии: сб. статей к 100-летию Д.К. Зеленина. Л.: Наука, 1979. С. 172–178.
41. «На поле Куликовом» Блока и памятники Куликовского цикла // Куликовская битва и подъем национального самосознания. Л.: Наука, 1979. С. 72–95. (Труды отдела древнерусской литературы ИРЛИ. Т. 34). (Совм. с И.П. Смирновым).
42. Об одном эпизоде Гроттаферратской версии «Дигениса Акрита» // *Balcano-Balto-Slavica*: симпозиум по структуре текста: предварит. мат-лы и тезисы. М.: Ин-т славяновед. и балканистики, 1979. С. 62–67.
43. Поэтический билингвизм и межъязыковые влияния (Язык как подтекст) // Вторичные моделирующие системы: сб. статей. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1979. С. 30–33.
44. [Рец. на:] С. Ильев. Числовая символика в поэме «Двенадцать» Ал. Блока; Л. Никифорова. Авторские примечания в русской литературе XVIII — первой половины XIX в. // *Russian Linguistics*. 1979. Vol. 4. No. 2. P. 220–221.
45. [Рец. на:] И.И. Ревзин. К общесемиотическому истолкованию трех постулатов Проппа (анализ сказки и теория связности текста); Р.Е. Теребенина. Неизвестная запись Пушкина к «Слову о полку Игореве» // *Russian Linguistics*. 1979. Vol. 4. No. 1. P. 97–99.
46. [Рец. на:] *Russian Literature Triquarterly*. 1976. No. 13 // *Russian Linguistics*. 1979. Vol. 4. No. 2. P. 225–226.

1980

47. Великаны // Мифы народов мира: энциклопедия: В 2 т. М.: Сов. энциклопедия, 1980. Т. 1. С. 228. [Также переизд. 1987; 1991; 1994; 1997; 2008].
Рец.: Кабо В.Р. Мифы народов мира. Т. 1. М. 1980. 672 с. // Советская этнография. 1981. № 6. С. 152–155.
48. Инициация и мифы // Мифы народов мира: энциклопедия: В 2 т. М.: Сов. энциклопедия, 1980. Т. 1. С. 543–544. [Также переизд. 1987; 1991; 1994; 1997; 2008].

49. Инцест // Мифы народов мира: энциклопедия: В 2 т. М.: Сов. энциклопедия, 1980. Т. 1. С. 545–547. [Также переизд. 1987; 1991; 1994; 1997; 2008].
50. Карлики // Мифы народов мира: энциклопедия: В 2 т. М.: Сов. энциклопедия, 1980. Т. 1. С. 623–624. [Также переизд. 1987; 1991; 1994; 1997; 2008].
51. [Самиздат] Ответ на анкету о Блоке // Диалог. 1980. № 3.
52. А. Ривин. Прогулка к поэме [публикация] // Neue Russische Literatur (Salzburg). 1979–1980. Almanach 2–3. S. 231–234. [См. также № 53].
53. Spaziergang zu ein Poem // Neue Russische Literatur (Salzburg). 1979–1980. Almanach 2–3. S. 505–508. [Пер. на нем. № 52].

1981

54. Из маргиналий к поэтике пражской школы. Определение метра у Н.С. Трубецкого // Russian Literature. 1981. Vol. 10. No. 1. P. 67–78.
55. «Как например на Ю» // Russian Linguistics. 1981. Vol. 6. No. 1. P. 81–102.
56. Славянские эпические формулы и былинные имена. Добрыня // Структура текста — 81: тезисы симпозиума. М.: Наука, 1981. С. 89–92.
57. [Рец на:] Культурное наследие древней Руси. Истоки. Становление. Традиции. М.: Наука, 1976 // Russian Linguistics. 1981. Vol. 5. No. 3. P. 329–336.

1982

58. А.Н. Афанасьев. Илья-громовник и Огненная Мария [публ., примеч. и послесловие] // Литературная учеба. 1982. № 1. С. 145–157.
59. Достоевский и «низкие» жанры фольклора // Wiener Slavistischer Almanach. 1982. Bd. 9. S. 63–82. [См. также № 108, 116, 146, 191].
60. Легенды и мифы // Мифы народов мира: энциклопедия: В 2 т. М.: Сов. энциклопедия, 1982. Т. 2. С. 45–47. [Также переизд. 1988; 1992; 1994; 1997; 2008].
61. Нека општа питања изучавања свадбеног обреда // Расковник: часопис за књижевност и культуру (Београд). 1982. Т. 9. Бр. 31. С. 95–97. [Пер. на серб. № 1].

62. Свадебни обред у поређењу са другима // Расковник: часопис за књижевност и культуру (Београд). 1982. Т. 9. Бр. 31. С. 97–102. [Пер. на серб. № 2].
63. Поколения мифологические // Мифы народов мира: энциклопедия: В 2 т. М.: Сов. энциклопедия, 1982. Т. 2. С. 317–318. [Также переизд. 1988; 1992; 1994; 1997; 2008].
64. Предания и мифы // Мифы народов мира: энциклопедия: В 2 т. М.: Сов. энциклопедия, 1982. Т. 2. С. 332–333. [Также переизд. 1988; 1992; 1994; 1997; 2008].
65. Священный брак, свадьба // Мифы народов мира: энциклопедия: В 2 т. М.: Сов. энциклопедия, 1982. Т. 2. С. 422–423. [Также переизд. 1988; 1992; 1994; 1997; 2008].
66. [Рец. на:] *G. Janesek*. (1) Baudoin de Courtenay versus Kručenych; (2) Comment on Brodsky's "Stixi na Smert' T.S. Eliota"; (3) Intonation and Layout in Belyj's Poetry // *Russian Linguistics*. 1982. Vol. 6. No. 3. P. 389–394.

1983

67. К проблеме изучения корпуса свадебных песен // Народная песня: проблемы изучения: сб. статей. Л.: ЛГИТМиК, 1983. С. 143–152.
68. Лексика славянских эпических традиций и проблема реконструкции праславянского текста // Текст: семантика и структура. М.: Наука, 1983. С. 152–172.
69. О соотношении фольклорных и этнографических фактов // *Acta Ethnographica Academiae Scientiarum Hungaricae*. 1983. Т. 32. No. 1–4. P. 3–31. (Совм. с А.К. Байбуриным). [См. также № 70, 128].

1984

70. К проблеме «У этнографических истоков фольклорных сюжетов и образов» // Фольклор и этнография. У этнографических истоков фольклорных сюжетов и образов. Л.: Наука, 1984. С. 229–245. (Совм. с А.К. Байбуриным). [Сокр. вариант № 69].

1985

71. Похороны и свадьба // Балто-славянские этнокультурные и археологические древности. Погребальный обряд: тезисы докл. М.: Ин-т славяновед. и балканистики, 1985. С. 5–9. (Совм. с А.К. Байбуриным). [См. также № 103].

72. «Призывание дождя» в веристском романе // Литературный процесс и развитие русской культуры XVIII—XX вв.: тезисы науч. конф. Таллин: Таллинск. пед. ин-т, 1985. С. 63–65. (Совм. с Л.Г. Степановой).
73. Типологический указатель мотивов // Сказки и мифы эскимосов Сибири, Аляски, Канады и Гренландии. М.: Наука, 1985. С. 560–660.
74. Фольклоризм и «мифологизм» в литературе // Литературный процесс и развитие русской культуры XVIII—XX вв.: тезисы науч. конф. Таллин: Таллинск. пед. ин-т, 1985. С. 38–41.
75. Knjiga K.T. Taranovskoga o poeziji O.E. Mandeljštama // Književna smotra (Zagreb). 1985. G. 17. Br. 57–58. S. 41–48. (Zajedno s R.D. Timenčik). [Пер. на хорв. № 39].

1986

76. Заметки к переводческой технике Ломоносова // М.В. Ломоносов и русская культура: тезисы докл. конф., посвящ. 275-летию со дня рождения М.В. Ломоносова. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1986. С. 17–21.

1987

77. Аллюзия // Энциклопедический словарь юного литературоведа. М.: Педагогика, 1987. С. 14–15. [См. также № 160].
78. В.Я. Пропп // Энциклопедический словарь юного литературоведа. М.: Педагогика, 1987. С. 258. [См. также № 167].
79. Реминисценция // Энциклопедический словарь юного литературоведа. М.: Педагогика, 1987. С. 302–303. [См. также № 169].
80. [Рец. на:] Б.А. Успенский. Филологические разыскания в области славянских древностей. М., 1982 // Этнографические истоки фольклорных явлений. Л.: Наука, 1987. С. 171–180. (Русский фольклор. Т. 24). (Совм. с А.К. Байбуриным).

1988

81. Источники и подтексты романа «Смерть Вазир-Мухтара» // Тыняновский сборник: Третьи Тыняновские чтения. Рига: Зинатне, 1988. С. 7–15. [См. также № 94].
82. К вопросу о «малых» фольклорных жанрах. Их функции, их связь с ритуалом // Этнолингвистика текста: семиотика малых форм фольклора: тезисы и предварит. мат-лы к симпозиуму: В 2 ч. М.: Ин-т славяновед. и балканистики, 1988. Ч. 1. С. 148–152.

83. Комментарий [к статье «Голоса поэтов»] // М. Волошин. Лики творчества. Л.: Наука, 1988. С. 769–776. (Совм. с Т.Л. Никольской). [См. также № 337].
84. К описанию, интерпретации и реконструкции славянского текста со специализированной прагматикой: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 1988. 18 с. [Перераб. вариант № 19].
85. Мандельштам и Тынянов // Четвертые Тыняновские чтения: тезисы докл. и мат-лы для обсуждения. Рига: Зинатне, 1988. С. 21–23.
86. [Самиздат] Письмо к азербайджанской интеллигенции // Меркурий [издание Совета культурно-демократического движения «Эпицентр»]. 1988, июль. № 14: спец. выпуск. С. 38–41. [См. также № 348].
87. Понятие «кода» в исследовании обряда // Фольклор: проблемы сохранения, изучения, пропаганды: Всесоюз. науч.-практ. конф.: тезисы: В 2 ч. М.: Гос. муз.-пед. ин-т им. Гнесиных, 1988. Ч. 1. С. 136–138.
88. Разбор одного русского свадебного причитания // *Semiotics and the History of Culture: In Honor of Jurij Lotman*. Columbus, OH: Slavica Publishers, 1988. Vol. 2: Russian Texts. P. 166–180.
89. Ритуалы и ритуализованные формы поведения // Рациональность и семиотика поведения: мат-лы науч.-методолог. семинара по проблемам логики, психологии и семиотики деятельности. Киев: Ин-т философии, 1988. С. 53–54.

1989

90. «Ахматовой уколы» // Анна Ахматова и русская культура начала XX века: тезисы конф. М.: Б.и., 1989. С. 43–47.
91. «Забытый поэт». Стихи Александра Ривина [публикация и вступ. статья] // Звезда. 1989. № 11. С. 178–183.
92. К вопросу о статусе литературной шутки у Ахматовой и Мандельштама // Анна Ахматова и русская культура начала XX века: тезисы конф. М.: Б.и., 1989. С. 40–43. [См. также № 184].
93. [Пер. с англ., участие в комментарии] В. Набоков. Предисловие к английскому переводу романа «Приглашение на казнь» // Набоков В. Рассказы. Приглашение на казнь. Эссе, интервью, рецензии. М.: Книга, 1989. С. 405–407.

1990

94. Грибоедовские подтексты в романе «Смерть Вазир-Мухтара» // Тыняновский сборник: Четвертые Тыняновские чтения. Рига: Зинатне, 1990. С. 21–34. [Продолжение № 81].
95. Еще раз «Жемчуга стакан» // Русская мысль (Париж). 1990, 1 июня. № 3830. [См. также № 109].
96. Из писем к М.А. Кузмину // Русская мысль (Париж). 1990, 2 окт. № 3852. Литературное приложение. № 11. С. V, XI–XII. (Совм. с А.Б. Устиновым). [Газ. вариант № 98].
97. К вопросу о «границах» текста в жанровом пространстве русского фольклора // Семантические и коммуникативные категории текста (типология и функционирование): тезисы докл. Всесоюз. науч. конф. Ереван: Изд-во Ереванского гос. ун-та, 1990. С. 84–85.
98. К истории машинописных публикаций 20-х гг. [публикация] // Пятые Тыняновские чтения: тезисы докл. и мат-лы для обсуждения. Рига: Зинатне, 1990. С. 197–210. (Совм. с А.Б. Устиновым). [См. также № 96].
99. Насколько «первобытна» уголовная субкультура? [В дискуссии по статье Л. Самойлова «Этнография лагеря»] // Советская этнография. 1990. № 2. С. 96–100. [См. также № 358].
100. Об одном полесском погребальном мотиве // Їтвежа (Поліська) штудіјно-прахтыцька конфыренція: тезы проказэ. Пыньск: Б.и., 1990. С. 37–40.
101. Об одном удареии у Хлебникова // Михаил Кузмин и русская культура XX века: тезисы и мат-лы конф. Л.: Б.и., 1990. С. 86–89. [См. также № 186, 334].
102. ОПояз // Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Сов. энциклопедия, 1990. С. 347–348.
103. Похороны и свадьба // Исследования в области балтославянской духовной культуры. Погребальный обряд: сб. статей. М.: Наука, 1990. С. 64–99. (Совм. с А.К. Байбуриным). [Расшир. вариант № 71].
104. Сюжет поэмы о Дигенисе Акрите // Балканские чтения I. Симпозиум по структуре текста: тезисы и мат-лы. М.: Б.и., 1990. С. 138–140.
105. Указатель содержания журнала «Гермес» // Пятые Тыняновские чтения: тезисы докл. и мат-лы для обсуждения. Рига: Зинатне, 1990. С. 189–197. (Совм. с А.Б. Устиновым).

1991

106. Вторые мандельштамовские чтения в России // Русская мысль (Париж). 1991, 28 июня. Литературное приложение. № 12. С. I–III. (Совм. с М.Б. Мейлахом).
107. Дигенис и Максимо. Эпический подтекст в византийской поэме // Балканские древности: мат-лы по итогам симпозиума Балканские чтения I. М.: Ин-т славяновед. и балканистики, 1991. С. 108–127.
108. Достоевский и «низкие» жанры фольклора // Литературное обозрение. 1991. № 11. С. 46–53. [Расшир. вариант № 59; см. также № 116, 146, 191].
109. Еще раз «Жемчуга стакан» // Час Пик (СПб.). 1991, 4 нояб. № 44. [Перепечатка № 95].
110. Еще раз о комментировании романов Тынянова // Русская литература. 1991. № 2. С. 126–130.
111. Маргиналии к Мандельштаму // Осип Мандельштам: к 100-летию со дня рождения. Поэтика и текстология: мат-лы науч. конф. М.: Гнозис, 1991. С. 37–40.
112. Мужской и женский текст в обряде (свадьба как диалог) // Этнические стереотипы мужского и женского поведения. СПб.: Наука, 1991. С. 210–234. [См. также № 127, 140].
113. Плач гнева и любви // Невское время. 1991, 7 окт. № 145. [См. также № 121].
114. «Пушкинская» шутка Блока // Тезисы докладов научной конференции «А. Блок и русский постсимволизм». Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1991. С. 50–52. [См. также № 166].
115. «Что за дело им — хочу...». О литературных и фольклорных источниках сказки А.С. Пушкина «Царь Никита и сорок его дочерей» // Литературное обозрение. 1991. № 11. С. 28–35. (Совм. с Н.Г. Охотиным). [См. также № 119].

1992

116. Достоевский и «низкие» жанры фольклора // Эротика в русской литературе от Баркова до наших дней: тексты и коммент. М.: Лит. обозрение, 1992. С. 46–53. (Литературное обозрение. Спец. вып.). [Стереотип. воспр. № 108].
117. К проблеме эпического подтекста // Фольклор и этнографическая действительность. СПб.: Наука, 1992. С. 162–169. [См. также № 129].

118. Первая пушкин[оведче]ская работа И.Ф. Анненского («Программа для изучения языка и поэзии Пушкина») // Сборник статей к 70-летию проф. Ю.М. Лотмана. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1992. С. 358–365. [См. также № 130].
119. «Что за дело им — хочу...». О литературных и фольклорных источниках сказки А.С. Пушкина «Царь Никита и сорок его дочерей» // Эротика в русской литературе от Баркова до наших дней: тексты и коммент. М.: Лит. обозрение, 1992. С. 28–35. (Литературное обозрение. Спец. вып.). (Совм. с Н.Г. Охотиным). [Стереотип. воспр. № 115].
120. Яков Гин (29 мая 1958 — 18 февраля 1991) [некролог] // Новое литературное обозрение. 1992. № 1. С. 83–86. (Совм. с А.Ф. Белоусовым, А.Л. Осповатом, Р.Д. Тименчиком). [См. также № 131].
121. “Plac gnjeva i ljubavi” / “Tears of Anger and Love” // Oraić-Tolić D. (ur.). Hrvatsko ratno pismo 1991/92: Apeli. Iskazi. Pjesme / Croatian War Writing 1991/92: Appeals. Viewpoints. Poems. Zagreb: Zavod za znanost o književnosti filozofskoga fakulteta, Sveučilišta u Zagrebu, 1992. P. 483–485. [Пер. на хорв. и англ. № 113].

1993

122. Заметки о Хлебникове 1, 2 // Русский авангард в кругу европейской культуры: Междунар. конф.: тезисы и мат-лы. М.: Науч. совет по истории мировой культуры РАН, 1993. С. 125–137. [См. также № 123, 334].
123. Заметки о Хлебникове // Велимир Хлебников. [1993]. <www.ka2.ru/nauka/levinton_1.html>. [Перепечатка № 122].
124. Чтения памяти Альберта Б. Лорда // Этнографическое обозрение. 1993. № 1. С. 150–154. (Совм. с Ю.А. Клейнером, Б.Н. Путиловым).
125. Editorial // Культурология. The Petersburg Journal of Cultural Studies. 1993. Vol. 1. No. 1. P. 4–12. [Без подписи].
126. La plaisanterie littéraire chez les acméistes // L'humour européen: En 2 vols. Lublin; Sèvres: Wydawnictwo Umcs. 1993. Vol. 1. P. 125–148. [См. также № 184].
127. Male and Female Text in the Wedding Ritual: The Wedding as a Dialogue // Anthropology and Archeology of Eurasia. 1993. Vol. 32. No. 2. P. 47–73. [Пер. на англ. № 112].
128. On Relationship between Folklore Facts and Ethnological Facts // Культурология. The Petersburg Journal of Cultural

- Studies. 1993. Vol. 1. No. 2. P. 34–64. (With A.K. Baiburin). [Пер. на англ. № 69].
129. On the Epic Subtext // Культурология. The Petersburg Journal of Cultural Studies. 1993. Vol. 1. No. 1. P. 32–41. [Пер. на англ. № 117].
130. On the Prehistory of Modern Poetics in Russia: Innokenty Annensky's Program for the Study of Pushkin's Language and Poetry // Культурология. The Petersburg Journal of Cultural Studies. 1993. Vol. 1. No. 1. P. 109–122. [Расшир. пер. на англ. № 118].
131. Yakov Iosifovich Ghin [obituary] // Культурология. The Petersburg Journal of Cultural Studies. 1993. Vol. 1. No. 2. P. 76–82. (With A.F. Belousov, A.L. Ospovat, R.D. Timenchik). [Пер. на англ. № 120].

1994

132. [Пер. с англ., коммент.] А.Б. Лорд. Сказитель. М.: Вост. лит., 1994. 368 с. (Совм. с Ю.А. Клейнером). [См. также № 392].
133. Гермес, Терпандр и Алеша Попович (эпизод из истории отношений Гумилева и Мандельштама?) // Николай Гумилев: Исследования и материалы. Библиография. СПб.: Наука, 1994. С. 563–570.
134. Мандельштам и Гумилев. Предварительные заметки // Aizlewood R., Myers D. (eds.). Столетие Мандельштама: мат-лы симпозиума / Mandelstam Centenary Conference. Tenafly, NJ: Эрмитаж, 1994. С. 30–43. Неизвестное издание Мандельштама // Новое литературное обозрение. 1994. № 8. С. 217–218.
135. Некоторые сквозные темы в «Воронежских тетрадах» // Мандельштамовские дни в Воронеже: мат-лы. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1994. С. 54–56.
136. Об особенностях ирландской версии сюжета «Бой отца с сыном» // Язык и культура кельтов: мат-лы III коллоквиума. СПб.: Рос. ассоц. кельтологов, 1994. С. 11–14.
137. Foreword [к англ. переводу статьи Н.И. Конрада «Роман Мурасаки Сикибу»] // Культурология. The Petersburg Journal of Cultural Studies. 1994. Vol. 2. No. 1. P. 107–109.
138. How Slavic Is Hiawatha: Herder's Influence on Longfellow // Folklore Conference Folksong: Text and Voice. Riga: S.n., 1994. P. 28–29.

1995

139. Вторая конференция памяти Альберта Бейтса Лорда // Кунсткамера. Этнографические тетради. СПб.: Петербургское Востоковедение, 1995. Вып. 8–9. С. 394–400. (Совм. с Ю.А. Клейнером).
140. Мужской и женский текст в обряде (свадьба как диалог) // Кунсткамера (МАЭ им. Петра Великого РАН): избр. статьи. СПб.: Европ. дом, 1995. С. 260–282. [Перепечатка № 112].
141. Песни свадебные, писанные Григорием Лучниковым в январе 1869 г. Кудымкор [публ. и примеч.] // Русская народная песня: неизвестные страницы музыкальной истории. СПб.: РИИИ, 1995. С. 96–149. (Совм. с В.А. Лапиным).
142. Ремизовский подтекст в «Четвертой прозе» // Лотмановский сборник. М.: ИЦ-Гарант, 1995. Вып. 1. С. 596–610.
143. Русское свадебное величание (к проблеме имени и отчества в обрядовом тексте) // International Journal of Slavic Linguistics and Poetics. 1988/1995. Vol. 38. P. 94–118.
144. [Ред.:] «Отдай меня, Воронеж...»: Третьи международные мандельштамовские чтения. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1995. 379 с. (Совм. с О.Г. Ласунским, О.Е. Макаровой, П.М. Нерлером, В.Г. Перельмутером, М.В. Соколовой, Ю.Л. Фрейдиным).

1996

145. [Ответ на вопросы] Анкета к столетию со дня рождения Ю.Н. Тынянова // Тыняновский сборник. Вып. 9: Седьмые Тыняновские чтения: мат-лы для обсуждения. Рига; М.: Б.и., 1995–1996. С. 28–31.
146. Достоевский и «низкие» жанры фольклора // Анти-мир русской культуры: Язык. Фольклор. Литература. М.: Ладомир, 1996. С. 267–296. [Расшир. вариант № 59].
147. К поэтике Якобсона (поэтика филологического текста) // Материалы международного конгресса «100 лет Р.О. Якобсону». М.: ИЦ РГГУ, 1996. С. 201–202. [См. также. 176].
148. Смерть поэта // Русская мысль (Париж). 1996, 7–13 марта. № 4116. С. 12–13. [См. также № 151, 170].
149. Further Notes on Trubetzkoy's Verse Theory // Elementa: Journal of Slavic Studies and Comparative Cultural Semiotics. 1996. Vol. 2. No. 3–4. P. 285–294.

1997

150. Вячеслав Александрович Сапогов. Некролог // Новое литературное обозрение. 1997. № 24. С. 111–114. (Совм. с А.Ф. Белоусовым, А.Л. Осповатом, Р.Д. Тименчиком).
151. Смерть поэта // Лицей (Петрозаводск). 1997, янв. № 1 (58). С. 13. [Сокращ. вариант № 148].
152. [Пер. с англ., коммент.] В. Набоков. Предисловие к английскому переводу романа «Приглашение на казнь» (“Invitation to a Beheading”) // Владимир Набоков: pro et contra: В 2 т. СПб.: РХГИ, 1997. [Т. 1]. С. 46–48, коммент. С. 873–875.
153. [Пер. с англ., коммент.] В. Набоков. Предисловие к английскому переводу романа «Дар» (“The Gift”) // Владимир Набоков: pro et contra: В 2 т. СПб.: РХГИ, 1997. [Т. 1]. С. 49–51, коммент. С. 875–876.
154. [Пер. с англ., коммент.] В. Набоков. Предисловие к английскому переводу романа «Отчаяние» (“Despair”) // Владимир Набоков: pro et contra: В 2 т. СПб.: РХГИ, 1997. [Т. 1]. С. 59–62, коммент. С. 878–880.
155. [Пер. с англ., коммент.] В. Набоков. Предисловие к английскому переводу рассказов “Ultima Thüle” и “Solus Rex” // Владимир Набоков: pro et contra: В 2 т. СПб.: РХГИ, 1997. [Т. 1]. С. 103–104, коммент. С. 886–888.
156. [Пер. с англ., коммент.] В. Набоков. Предисловие к английскому переводу рассказа «Круг» (“The Circle”) // Владимир Набоков: pro et contra: В 2 т. СПб.: РХГИ, 1997. [Т. 1]. С. 105–106, коммент. С. 888.
157. Памяти Льва Васильева // Русская мысль (Париж). 1997, 22–28 мая. № 4175. С. 12. (Совм. с Я.В. Васильковым).
158. La prosa folclorica // Colucci M., Picchio R. (dir.). Storia della civiltà letteraria russa: In 2 vols. Torino: UTET, 1997. Vol. 2. P. 507–518.
159. The Importance of Being Russian или Les allusions perdues // Владимир Набоков: pro et contra: В 2 т. СПб.: РХГИ, 1997. [Т. 1]. С. 308–339, примеч. С. 914–917.

1998

160. Аллюзия // Энциклопедический словарь юного литературоведа. М.: Педагогика-Пресс, 1998. С. 12–13. [Перепечатка № 77].

161. Ахматовские чтения 26–28 июня 1998 года // Русская мысль (Париж). 1998, 23–29 июля. № 4232. С. 14.
162. Город как подтекст (Из «реального» комментария к Мандельштаму) // ПОЛУТРОПОН: К 70-летию Владимира Николаевича Топорова. М.: Индрик, 1998. С. 730–755.
163. Замечания о жанровом пространстве русского фольклора // Судьбы традиционной культуры: сб. статей и мат-лов памяти Ларисы Ивлевой. СПб.: Дмитрий Буланин, 1998. С. 56–71. [См. также № 310, 328].
164. Из истории дантоведения: статья Д.С. Усова о переводе «Новой жизни» в «Гермесе» // Тыняновский сборник. Вып. 10: Шестые — Седьмые — Восьмые Тыняновские чтения. М.; Рига: Б.и., 1998. С. 514–547. (Совм. с Л.Г. Степановой). [См. также № 195].
165. Код(ы) и обряд(ы) // Кодови словенских култура (Београд). 1998. Бр. 3: Свадба. С. 239–257. (Совм. с А.К. Байбуриным).
166. Мелочи из запаса моей памяти [I. Ф. Сологуб: Из комментариев к «Творимой легенде»; II. Блок: «Пушкинская» шутка Блока; III. Пастернак: «Из суеверья»] // Блоковский сборник. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1998. Вып. 14: К 70-летию З.Г. Минц С. 134–143. [См. также № 114].
167. В.Я. Пропп // Энциклопедический словарь юного литературоведа. М.: Педагогика-Пресс, 1998. С. 413. [Перепечатка № 78].
168. Б.Н. Путилов (1919–1997) [некролог] // Russian Studies: Ежеквартальник русской филологии и культуры. 1996 (1998). Т. 2. С. 572–575. (Совм. с Ю.А. Клейнером).
169. Реминисценция // Энциклопедический словарь юного литературоведа. М.: Педагогика-Пресс, 1998. С. 256–257. [Перепечатка № 79].
170. Смерть поэта: Иосиф Бродский // Иосиф Бродский: творчество, личность, судьба: Итоги трех конф. СПб.: Журнал «Звезда», 1998. С. 190–215. [См. также № 148].
171. ...списки на расстрел назывались «альбомами». Вышел третий том «Ленинградского мартиролога» // Русская мысль (Париж). 1998, 3–9 дек. № 4248. С. 14.
172. Три разговора: о любви, поэзии и (анти)государственной службе [1. Наблюдения над снежной границей; 2. «От всего человека вам остается часть / речи» (Заметки о Бродском): 2.1. Из маргиналий к стихам 70-х годов; 2.2. «Полифония»; 2.3. Ebjambements; 3. Опыт политического

- дискурса (О диссидентстве 70-х гг.]) // Семидесятые как предмет истории русской культуры. М.; Венеция: ОГИ, 1998. С. 213–288. (Россия / Russia. Новая серия. Вып. 1 (9)). [См. также № 303, 330, 394].
173. Туман... Тамань... // Тыняновский сборник. Вып. 10: Шестые — Седьмые — Восьмые Тыняновские чтения. М.; Рига: Б.и., 1998. С. 896–897.
174. Урна для пролетариата [редакц. заголовок] // Невское время. 1998, 18 июля. № 129 (1771). С. 3.

1999

175. Душа ведь женщина (Из комментариев к «Летейским стихам» Мандельштама: «Когда Психея-жизнь спускается к теням») // *Studia Metrica et Poetica*: сб. статей памяти Петра Александровича Руднева. СПб.: Акад. проект, 1999. С. 265–277.
176. К поэтике Якобсона (поэтика филологического текста) // Роман Якобсон: тексты, документы, исследования. М.: РГГУ, 1999. С. 744–760. [Расшир. вар. № 147].
177. Набоковская конференция в Таллинне // Звезда. 1999. № 4. С. 229–234. [См. также № 178].
178. Набоковская конференция в Таллинне // Русская мысль (Париж). 1999, 18–14 марта. № 4262. С. 14–15 [Сокр. вар. № 177].
179. «Романистика» Мандельштама // Единство и многообразие романского мира: язык, искусство, культура: тезисы Междунар. конф., посвященной 80-летию со дня рождения акад. Г.В. Степанова (1919–1999). СПб.: Наука, 1999. С. 31–34. [См. также № 197].
180. The Influence of the Kalevala on the “Artificial” Epic (Hiawatha and Kalevala Revisited) // *The Kalevala and the World’s Traditional Epics: Programme and Abstracts of the Symposium*. Turku: S.n., 1999. P. 25–26.

2000

181. Из черновигов А. Ривина // Поэзия и живопись: сб. трудов памяти Н.И. Харджиева. М.: Яз. рус. культуры, 2000. С. 736–747.
182. «Интертекст» в фольклоре // *Folklore in 2000: Voces amicorum Guilhelmo Voigt sexagenario*. Budapest: Universitas Scientiarum de Rolando Eötvös nominata, 2000. P. 21–28.

183. Книга К.Ф. Тарановского о поэзии Мандельштама // Тарановский К. О поэзии и поэтике. М.: Яз. рус. культуры, 2000. С. 404–416. (Совм. с Р.Д. Тименчиком). [Перепечатка № 39].
184. Литературная шутка у акмеистов // Северо-Запад: историко-культурный региональный вестник. Череповец: ЧГУ, 2000. Вып. 3: Сб. памяти В.А. Сапогова. С. 145–169. [Перераб. вар. № 126, см. также № 92].
185. [Некрологическая заметка о В.Э. Вацуро] // Полит.ру. Петербуржец. 2000, фев. № 1. С. 2 (в составе газеты «Петербургец». 2000, 26 фев. № 37 (49)).
186. Об одном ударе у Хлебникова // Мир Велимира Хлебникова: Статьи. Исследования (1911–1998). М.: Яз. рус. культуры, 2000. С. 355–358. [Расшир. вариант № 101].
187. Отрывки из писем, мысли и замечания (Из пушкиноведческих маргиналий) // Пушкинские чтения в Тарту. Тарту: Тартуский гос. ун-т, 2000. Вып. 2: Мат-лы междунар. науч. конф. 18–20 сент. 1998 г. С. 146–165.
188. [Поздравление] Юбилей Л.Н. Киселевой // Ruthenia. 2000. <<http://www.ruthenia.ru/document/235789.html>>.
189. Decoding a Text Once More: Thomas A. Sebeok's Contribution to Folklore Poetics // Abstracts: Nordic-Baltic Summer Institute for Semiotic and Structural Studies. Imatra: International Semiotic Institute, 2000. P. 54–56.
190. Decoding a Text Once More: Thomas A. Sebeok's Contribution to Folklore Poetics // Commentationes in honorem Thomas A. Sebeok octogenarii AD MM editae. Imatra: International Semiotics Institute, 2000. P. 75–88. [См. также № 199].
191. Dostojevski i mali folklorni žanrovi // Ajdacić D. (prired.). Erotsko u folkloru Slovena: zbornik radova. Beograd: S.n., 2000. S. 550–577. [Пер. на серб. № 146].
192. [Рец. на:] *И.Ф. Анненский*. Материалы и исследования // Новая русская книга. 2000. № 6 (7). С. 54–55.
193. [Рец. на:] *Барбара Леннkvист*. Мироздание в слове. Поэтика Велимира Хлебникова. СПб.: Акад. проект, 1999. 234 с. // Новая русская книга. 2000. № 4–5 (5–6). С. 71–75.
194. Исцеление врачей. [Рец. на:] Новая русская книга: критико-библиографический журнал гуманитарного агентства «Академический проект». 1999. № 1 // Новая русская книга. 2000. № 1 (2). С. 22–25.

2001

195. Из истории дантоведения в России (Неизвестная статья Д.С. Усова о переводе «Новой жизни») // Язык, литература, эпос (К 100-летию со дня рождения академика В.М. Жирмунского). СПб.: Наука, 2001. С. 332–363. (Совм. с Л.Г. Степановой). [Испр. и доп. вариант № 164].
196. Материалы о Кузмине в журнале «Гермес» // Материалы конференции, посвященной 110-летию со дня рождения академика Виктора Максимовича Жирмунского. СПб.: Наука, 2001. С. 322–334. (Совм. с А.Б. Устиновым).
197. Романия и романистика у Мандельштама // Res philologica — II: сб. статей памяти академика Георгия Владимировича Степанова: к 80-летию со дня рождения (1919–1999). СПб.: Петрополис, 2001. С. 203–213. [Расшир. вар. тезисов № 179].
198. Статьи из энциклопедии // Труды факультета этнологии. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2001. Вып. 1. С. 230–271.
199. Decoding a Text Once More: Thomas A. Sebeok's Contribution to Folklore Poetics // ISI Congress Papers: Nordic-Baltic Summer Institute for Semiotic and Structural Studies. Part 2: Hommage à Thomas A. Sebeok, 80 Years — from Fennougrian Studies to Biosemiotics. Imatra: S.n., 2001. P. 79–92. [Публикация препринта № 190].
200. How to Make Yourself a Ritual // Times. Places. Passages: Ethnological Approaches in the New Millennium: 7th SIEF Conference: Abstracts. Budapest: S.n., 2001. P. 85–87.
201. Translation and Subtext: Quoting the Original // Abstracts: Nordic-Baltic Summer Institute for Semiotic and Structural Studies. Imatra: International Semiotic Institute, 2001. P. 72–75. [См. также № 304].

2002

202. Заметки о критике и полемике, или Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений (Ю.М. Лотман и его критики) // Новая русская книга. 2002. № 1 (12). С. 14–17.
203. [Ответ на вопрос] Personalialia // Критическая масса. 2002. № 1. С. 142.
- 204–295. [Статьи без подписи] // Российский гуманитарный энциклопедический словарь: В 3 т. М.; СПб.: Владос; СПбГУ, 2002.

- Т. 1: Адамизм. С. 20; Акмеизм. С. 37–38; Аллитерация. С. 61–62; Альманах. С. 67; Анаграмма. С. 73–74; Анекдот. С. 85–87; Анучин В.И. С. 98; Армянское радио. С. 112; Афанасьев А.Н. С. 137; Баба. С. 140; Бабина каша. С. 141; Беседа. С. 200; Бобышев Д.В. С. 231; Божатые. С. 241; Бояре. С. 269; Бродский И.А. С. 265–266; Былинный стих. С. 289–290; Вахтин Б.Б. С. 315; Величания. С. 320–321; Венец. С. 323; Венчание. С. 324–325; Веселие. С. 333; Вечеринка. С. 339; Восприемники. С. 355–356; Говорение языками. С. 464; Говорной стих. С. 464–465; Горбаневская Н.Е. С. 484–485; Горыня. С. 494; Девичник. С. 553; Девичные песни. С. 553; Девки. С. 553; Деревце обрядовое. С. 570; Дружка. С. 617; Дубыня. С. 619; Елеонская Е.Н. С. 648; Жених. С. 671.
- Т. 2: Застриги. С. 14; Икота. С. 73–74; Калоши. С. 133; Кастальский ключ. С. 162; Кольцо. С. 227; Корильные песни. С. 252; Коса. С. 260; Косник. С. 263; Красота. С. 276; Крестины. С. 281; Крестные родители. С. 281; Крестовые братья, сестры. С. 281–282; Кувада. С. 298; Купала. С. 309–310; Народный стих. С. 546; Новобрачные или новожены. С. 586–587; Обручение. С. 609; Обряды жизненного цикла. С. 609; Окручивание. С. 623; Отводины. С. 653; Отгостки. С. 653; Параскева пятница. С. 683–684; Парни. С. 685; Первая брачная ночь. С. 695–696; Песенный стих. С. 702.
- Т. 3: Повитуха, повивальная баба. С. 27–28; Повратки. С. 28; Поезд свадебный, погребальный. С. 34; Поезжане. С. 34; Пол. С. 39–40; Посиделки. С. 63; Послед. С. 63; Постриг. С. 66; Приговоры дружки. С. 80–81; Приданое. С. 81; Простины. С. 95; Пчела. С. 112–113; Раешный стих. С. 121; Расплетание косы. С. 132; Родины. С. 159–160; Самоходка. С. 231; Сват, сватья. С. 242; Сват, сваха. С. 242–243; Сваатовство. С. 243; Семейно-обрядовый фольклор. С. 256–257; Семейные обряды. С. 257; Смотрины. С. 309; Сокольник (2). С. 320; Суженый, суженая. С. 379–380; Тысяцкий. С. 458; Усыня. С. 475; Флёрдоранж. С. 504; Хаена. С. 526; Чины свадебные. С. 586; Чучело обрядовое. С. 595; Яйцо. С. 685–686.

2003

296. [Ред.:] Эткиндовские чтения I: сб. статей по мат-лам Чтений памяти Е.Г. Эткинды (27–29 июня 2000 г.). СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2003. 271 с. (Совм. с П.Л. Вахтиной, А.А. Долининым, Б.А. Кацем).

2004

297. Запоздалые поздравления. 1. Текст и словарь: филологические заметки // *Studia Ethnologica* (Труды факультета этнологии). СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2004. Вып. 2. С. 221–260.
298. Проза машинописного журнала «Гермес» (1922–1923) // Вторая проза: сб. статей. Таллин: TRÜ Kirjastus, 2004. С. 315–350.
299. [Выступление на круглом столе] «Русские в Европе — в поисках знаний, впечатлений, убежища» // Русские маршруты в Европе: мат-лы междунар. конф. СПб.: Б.и., 2004. С. 30–31.
300. [Реплика в дискуссии] Форум: Современные тенденции в антропологических исследованиях // Антропологический форум. 2004. № 1. С. 66–70. [См. также № 302].
301. Folklore as a Verbal Communication (Jakobson's Schema Revisited) // *International Summer School for Semiotic and Structural Studies: Abstract Book*. Imatra: S.n., 2004. P. 60–62.
302. [Answer to Questionnaire] Forum 1: Cultural Anthropology: The State of the Field // *Forum for Anthropology and Culture*. 2004. No. 1. P. 78–83. [Пер. на англ. № 300].
303. Motrenja iznad snežne granice: Pjesme Natalije Gorbanevskoj iz prve polovice 70-ih godina // *Književna smotra*. 2004. God. 36. Br. 134 (4). S. 35–49. [Пер. на хорв. № 172 (часть 1)].
304. Translation and Subtext: Quoting the Original // *From Nature to Psyche: Proceedings from the ISI Summer Congresses at Imatra in 2001–2002*. Helsinki: International Semiotics Institute, Semiotic Society of Finland, 2004. P. 99–107. (*Acta Semiotica Fennica*, XX). [Расшир. вар. тезисов № 201].
305. [Ред.:] Вторая проза: сб. статей. Таллин: TRÜ Kirjastus, 2004. 385 с. (Совм. с И. Белобровцевой, С. Доценко, Т. Цивьян).

2005

306. Еще раз о литературной шутке (собрание эпитафий) // Шиповник: историко-филологический сборник к 60-летию Р.Д. Тименчика. М.: Водолей, 2005. С. 229–239.
307. Заметки о зауми. 1. Дыр, бул, щыл // *Антропология культуры*. М.: Новое изд-во, 2005. Вып. 3: К 75-летию Вяч. Вс. Иванова. С. 160–174.
308. Песнь о Гайавате: русский и американский подходы // *Российско-американские связи: схожие проблемы — раз-*

- личные взгляды: программа конф. СПб.: Б.и., 2005. С. [8–9]. (Б. паг.). [См. также № 309].
309. The Song of Hiawatha: American and Russian Approaches // Russian-American Links: Similar Issues — Different Visions. Conference Program. St Petersburg: S.n., 2005. P. [9–10]. (S. pag.). [Пер. на англ. № 308].
310. A Genre Space of a Folk Narrative Tradition: The Russian Case // Folk Narrative Theories and Contemporary Practices): Abstracts. 14th Congress of the International Society for Folk Narrative Research (ISFNR). Tartu: S.n., 2005. P. 179–180. [Англ. вариант части № 163, см. также № 328].
311. Mandelstam's Chapter of Petersburg Text // International Summer School for Semiotic and Structural Studies: Abstracts. Imatra: S.n., 2005. P. 106–109.
312. [Сост.:] Библиография Иннокентия Федоровича Анненского. Иваново: Ивановский гос. ун-т, 2005. Ч. 1: Произведения И.Ф. Анненского, 1881–1990. 301 с. (Иннокентий Федорович Анненский: мат-лы и исслед. Вып. 6). (Совм. с А.И. Червяковым, Н.А. Богомоловым, В.Е. Гитиным, Н.В. Котрелевым, Р.Д. Тименчиком).

2006

313. 13 стихотворений Александра Ривина // Стих, язык, поэзия: памяти Михаила Леоновича Гаспарова. М.: РГГУ, 2006. С. 287–298.
314. Владимир Николаевич Топоров (5 июля 1928 — 5 декабря 2005) [некролог] // Антропологический форум. 2006. № 4. С. 387–395. [См. также № 322].
315. Его последняя конференция [мемуарная заметка, загл. составителя] // Гин Я.И. О поэтике грамматических категорий / Сост., подгот. текстов, коммент. С.М. Лойгер. Петрозаводск: ПетрГУ, 2006. С. 276–277.
316. Елеазар Моисеевич Мелетинский [некролог] // Антропологический форум. 2006. № 4. С. 397–400. (Совм. с А.К. Байбуриным). [См. также № 321].
317. Еще раз о цитате и подтексте в фольклоре // Восток — Запад: пространство русской литературы и фольклора: мат-лы Второй междунар. науч. конф., посвящ. 80-летию проф. Д.Н. Медриша. Волгоград: Волг. науч. изд-во, 2006. С. 179–190.

318. [Ответ на анкету] Монологи о комментари // Текст и комментарий: круглый стол к 75-летию Вяч. Вс. Иванова. М.: Наука, 2006. С. 109–115.
319. Об одном старообрядческом письме XVII века (К биографии Сидора Карповича) // Фольклор, постфольклор, быт, литература: сб. статей к 60-летию А.Ф. Белоусова. СПб.: СПбГУКИ, 2006. С. 21–49. (Совм. с Е.В. Романовой).
320. От редакции II (Европейский университет) // Фольклор, постфольклор, быт, литература: сб. статей к 60-летию А.Ф. Белоусова. СПб.: СПбГУКИ, 2006. С. 6–10. (Совм. с А.К. Байбуриным).
321. Eleazar Moiseevich Meletinsky [obituary] // Forum for Anthropology and Culture. 2006. No. 3. P. 313–316. (With A.K. Baiburin). [Пер. на англ. № 316].
322. Vladimir Nikolaevich Toporov [obituary] // Forum for Anthropology and Culture. 2006. No. 3. P. 303–311. [Пер. на англ. № 314].
323. [Ред.:] Фольклор, постфольклор, быт, литература: сб. статей к 60-летию А.Ф. Белоусова. СПб.: СПбГУКИ, 2006. 364 с. (Совм. с А.К. Байбуриным, В.В. Головиным, Е.В. Дущечкиной).

2007

324. Глава «Итальянские мотивы в творчестве Осипа Манделштама» [Прил. к статье:] Л.Г. Степанова. Русский «серебряный век» и итальянское зарубежье в научном освещении [Рец. на: *Н.П. Комолова. Италия в русской культуре Серебряного века.* М.: Наука, 2005. 470 с.] // *Europa Orientalis*. 2005. Vol. 24. P. 233–239.
325. Заметки о параномазии I: Параномазии и подтексты у Набокова // «На меже меж Голосом и Эхом»: сб. статей в честь Т.В. Цивьян. М.: Новое изд-во, 2007. С. 60–69.
326. Мелочи о Манделштаме из архива Н.И. Харджиева // *Varietas et Concordia: Essays in honour of professor Pekka Pesonen on the occasion of his 60th birthday.* Helsinki: University of Helsinki Press, 2007. С. 398–407. (*Slavica Helsingiensia*. No. 31).
327. От редакторов // АБ-60: сб. статей к 60-летию А.К. Байбурина. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2007. С. 9–19. (*Studia Ethnologica*. Вып. 4). (Совм. с Н.Б. Вахтиным).

328. Genre Space of Folk Narrative Tradition: The Russian Case // *Folklore: Electronic Journal of Folklore*. 2007. Vol. 37. P. 81–90. <<https://www.folklore.ee/folklore/vol37/levinton.pdf>>. [См. тезисы № 310 и № 163].
329. Jakobsoniana 3. Незавершенная рецензия Р.О. Якобсона на книгу Н.К. Гудзия // *АБ-60: сб. статей к 60-летию А.К. Байбурина*. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2007. С. 538–555. (*Studia Ethnologica*. Вып. 4).
330. Od cijelog čovjeka ostaje samo dio govora. Prev. Irena Lukšić // *Brodski! Život, djelo (1940–1996)*. Priredila Irena Lukšić. Zagreb: HFD i Disput, 2007. S. 91–183. [Пер. на хорв. № 172 (часть 2)].
331. The Meaning of Meaning in the Field of Folklore, Mythology and Mythological Criticism // *Communication: Understanding / Misunderstanding: Abstracts of the 9th World Congress of the International Association for Semiotic Studies*. Helsinki; Imatra: S.n., 2007. P. 249.
332. [Ред.:] *АБ-60: сб. статей к 60-летию А.К. Байбурина*. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2007. 572 с. (*Studia Ethnologica*. Вып. 4). (Совм. с Н.Б. Вахтиным).

2008

333. Заметки о «Пушкине» // *И время и место: историко-филологический сборник к шестидесятилетию Александра Львовича Осповата*. М.: Новое изд-во, 2008. С. 523–553. (Новые мат-лы и исслед. по истории русской культуры. Вып. 5).
334. Заметки о Хлебникове // *Дело авангарда / The Case of the Avant-Garde*. Amsterdam: Pegasus, 2008. P. 237–299. [Пасшир. вариант № 101, 122].
335. И мои архивные фрагменты // *ГАБРИЭЛИАДА: К 65-летию Г.Г. Суперфина*. 2008. <<http://www.ruthenia.ru/document/545663.html>>.
336. К истории дописывания Пушкина: «Через неделю буду в Париже» (С.Д. Богдановский. Опыт окончания драматического отрывка А. Пушкина) // *Russian Literature and the West: A Tribute for David M. Bethea: In 2 parts*. Stanford: Stanford University Press, 2008. Part 1. P. 319–335. (*Stanford Slavic Studies*. Vol. 35).
337. Комментарий к статье: М.А. Волошин. Голоса поэтов // *Волошин М.А. Собрание сочинений*. М.: Эллис Лак, 2008. Т. 6. Кн. 2: Проза 1900–1927. Очерки, статьи, лекции, ре-

- цензии, наброски, планы. С. 761–773. (Совм. с Т.Л. Никольской). [Перепечатка с испр. № 83].
338. Комментарий [о переводах Гумилева] // Николай Гумилев: электронное собрание сочинений. [2008]. <<https://gumilev.ru/notes/110/>>.
339. От редакторов // ГАБРИЭЛИАДА: К 65-летию Г.Г. Суперфина. 2008. <<http://www.ruthenia.ru/document/545573.html>>. (Совм. с Н.Г. Охотиным).
340. Сюжет поэмы о Дигенесе Акрите и кое-что о типологии эпических героев // «Кирпичики»: фольклористика и культурная антропология сегодня: сб. статей в честь 65-летия С.Ю. Неклюдова и 40-летия его научной деятельности. М.: РГГУ, 2008. С. 276–286.
341. Туда и обратно (несколько примеров из сибирского фольклора и европейской литературы) // Миф, символ, ритуал. Народы Сибири. М.: РГГУ, 2008. С. 258–299. (Традиция — текст — фольклор: типология и семиотика).
342. Folklore as a Verbal Communication (Jakobson's Schema Revisited) // Global Signs: Proceedings from the International Semiotic Institute Summer Congresses at Imatra in 2003–2006. Imatra; Helsinki: International Semiotics Institute, 2008. P. 286–291. (Acta Semiotica Fennica. XXIX).
343. [Ред.:] ГАБРИЭЛИАДА: К 65-летию Г.Г. Суперфина. 2008. <<http://www.ruthenia.ru/document/545574.html>>. (Совм. с Н.Г. Охотиным).

2009

344. Из домашнего архива [Стихи А. Ривина] // Memento vivere: сборник памяти Л.Н. Ивановой. СПб.: Наука, 2009. С. 472–481.
345. Из области *поэтической филологии*: сукцессивность поэтической речи у Бродского и Якобсона (К истории одного доклада) // Тыняновский сборник. Вып. 13: Двенадцатые — Тринадцатые — Четырнадцатые Тыняновские чтения. М.: Водолей, 2009. С. 369–380.
346. «Мы были люди, а теперь растения»: Овидий — Данте — Мандельштам // Актуальные проблемы романо-германских и восточных языков: VII Степановские чтения: мат-лы докл. и сообщ. междунар. конф. М.: Рос. ун-т дружбы народов, 2009. С. 3–5. (Совм. с Л.Г. Степановой). [См. также № 357].
347. О московских букинистах 1910-х годов (очерк С.Д. Богдановского из журнала «Гермес») // Архив петербургской

- русистики: К 60-летию Павла Анатольевича Клубкова. 2009. <<http://www.ruthenia.ru/apr/textes/klubkov60/levinton.html>>.
348. Письмо к азербайджанской интеллигенции (самиздат 1988) // *Общественная жизнь Ленинграда в годы перестройки 1985–1991: сб. мат-лов*. СПб.: Серебряный век, 2009. С. 80–82. [Печатный вариант № 86].
349. Jakobsoniana 1–2 [1. Справка («Удостоверение») из Московского университета; 2. Свидетельство о крещении] // *Тыняновский сборник*. Вып. 13: Двенадцатые — Тринадцатые — Четырнадцатые Тыняновские чтения. М.: Водолей, 2009. С. 566–567.
- 2010**
350. И.Ф. Анненский «Смычок и струны»: Материалы к комментарию // XVIII Лотмановские чтения: тезисы докл. междунар. конф. М.: РГГУ, 2010. С. 58–60. [См. также № 362].
351. Блажен, кто... К истории формулы // *Русская судьба крылатых слов*. СПб.: Наука, 2010. С. 141–239.
352. Густав Шпет и журнал «Гермес» // *Густав Шпет и его философское наследие: у истоков семиотики и структурализма*. М.: РОССПЭН, 2010. С. 467–485.
353. Еще много-много раз о многоязычных каламбурах // *Сопатоме: историко-филологический сборник в честь Любови Николаевны Киселевой*. М.: ОГИ, 2010. С. 265–271.
354. Заметки об Ив́ановых // *Исследования по лингвистике и семиотике: сб. статей к юбилею Вяч. Вс. Иванова*. М.: Яз. слав. культур, 2010. С. 517–531.
355. Из комментариев к прозе Мандельштама. 1–7 // *Топоровские чтения I–IV: Избранное*. М.: Пробел-2000, 2010. С. 235–253.
356. Маргинальные заметки о Петербурге и Марбурге (к докладу Т.В. Цивьян) // *Россика. Русистика. Россиеведение*. М.: РГГУ, 2010. Кн. 1: Язык. История. Культура. С. 396–407.
357. «Мы были люди, а теперь растения»: Овидий — Данте — Мандельштам // *От слов к телу: сб. статей к шестидесятилетию Юрия Цивьяна*. М.: НЛО, 2010. С. 303–316. (Совм. с Л.Г. Степановой). [Расшир. вар. тезисов № 346].
358. Насколько «первобытна» уголовная субкультура // *Клейн Л.С. Перевернутый мир*. 2-е изд., испр. и доп. Донецк: Донецкий нац. ун-т, 2010. С. 297–305. [Перепечатка № 99].

359. Но так похоже на блаженство // Классика... и не только: Нине Владимировне Брагинской. М.: РГГУ, 2010. С. 360–375. (*Orientalia et Classica*. Вып. 33).
360. [Комментарий] Разговор о Данте; Разговор о Данте: Первая редакция; Разговор о Данте: Из черновиков // Мандельштам О.Э. Полное собрание сочинений и писем: В 3 т. М.: Прогресс-Плеяда, 2010. Т. 2: Проза. С. 530–629, 714–723, 723–741. (Совм. с Л.Г. Степановой).
361. Телефонный разговор с А.А. Морозовым // Елена Петровна... Лена... Леночка: [сборник в честь Е.П. Шумиловой]. М.: Б.и., 2010. Л. 71–81. <<http://www.ruthenia.ru/lena.pdf>>.
362. I.[F.] Annenskij “L’archet et les cordes” (Smyčok i struny): *Materiaux pour un commentaire* // XVIII Лотмановские чтения: тезисы докл. междунар. конф. М.: РГГУ, 2010. С. 60–62. [Пер. на фр. № 350].

2011

363. Заметки к переводам Мандельштама из Петрарки // LAUREA LORAE: сборник памяти Ларисы Георгиевны Степановой. СПб.: Нестор-История, 2011. С. 316–326.
364. Из комментариев к прозе Мандельштама. 8 // *Donum homini universalis*: сб. статей в честь 70-летия Н.В. Котрелёва. М.: ОГИ, 2011. С. 162–167.
365. Опять от Пушкина... // От Кибирова до Пушкина: сборник в честь 60-летия Н.А. Богомолова. М.: НЛЮ, 2011. С. 240–250.
366. Отголоски детских игр (Мандельштам и Аделаида Герцык) // «Мудрости бо ти имя подадешя...»: сб. статей к юбилею проф. Софьи Михайловны Лойтер. Петрозаводск: Изд-во КГПА, 2011. С. 60–73.
367. Поэты, художники и заумь (Заметки о зауми 2–3) // Художник и его текст. Русский авангард: история, развитие, значение. К 85-летию Вяч. Вс. Иванова. М.: Наука, 2011. С. 213–231.
368. Примечание к Итальянской лингвистической мысли XIV–XVI веков // LAUREA LORAE: сборник памяти Ларисы Георгиевны Степановой. СПб.: Нестор-История, 2011. С. 152–154.
369. Б.В. Томашевский в журнале «Гермес» (1923): публикация пушкинских черновиков из «Майковского собрания» // Пушкинские чтения в Тарту 5: Пушкинская эпоха и русский литературный канон. К 85-летию Л.И. Вольперт: В 2 ч.

Тарту: Tartu Ülikooli Kirjastus, 2011. Ч. 2. С. 527–553. (Совм. с Н.Г. Охотиным).

370. [Ред.:] LAUREA LORAE: сборник памяти Ларисы Георгиевны Степановой. СПб.: Нестор-История, 2011. 727 с. (Совм. с Ст. Гардзонио, Н.Н. Казанским).

2012

371. Из наследия Максима Кенигсберга [подгот. текста, публ. и предисл.] // *Philologica*. 2012. Т. 9. №. 21/23. С. 334–356. <<https://rvb.ru/philologica/09pdf/09kenigsberg.pdf>>. [См. также № 381].

2013

372. Из комментариев к прозе Мандельштама (10): О замерзшем Перекопе // (Не)музыкальное приношение, или *Allegro affettuoso*: сб. статей к 65-летию Бориса Ароновича Каца. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2013. С. 507–513.
373. Свояси по сусекам // *Авангард и остальное*: сб. статей к 75-летию Александра Ефимовича Парниса. М.: Три квадрата, 2013. С. 240–253.
374. Три случайных стиха из Е<вгения> О<негина> // Статьи на случай: сборник к 50-летию Р.Г. Лейбова. 2013. Б. паг. <http://www.ruthenia.ru/leibov_50/Levinton.pdf>.
375. Из истории полемики «левого» и «правого» формализма // *Русский формализм (1913–2013): Междунар. конгресс к 100-летию русской формальной школы: тезисы докл.* М.: Б.и., 2013. С. 79–80. [См. также № 380].
376. Заседание, посвященное 100-летию А.Б. Лорда // *Русская литература*. 2013. № 3. С. 247–249. (Совм. с Ю.А. Клейнером).
377. [Ред.:] *Авангард и остальное*: сб. статей к 75-летию Александра Ефимовича Парниса. М.: Три квадрата, 2013. 800 с. (Совм. с Х. Бараном, Т. Горячевой, А. Лавровым, Е. Шумиловой).

2014

378. Загадка Кузмина // *Toronto Slavic Quarterly*. 2014. No. 47. P. 261–281. <http://sites.utoronto.ca/tsq/47/tsq47_levinton.pdf>.
379. Из Дантовских подтекстов Н. Гумилева: как же все-таки назывался неосуществленный сборник? // *Образы Италии*

- в России — Петербурге — Пушкинском Доме. СПб.: Изд-во Пушкинского Дома, 2014. С. 102–120. («Россия — Запад — Восток»: литературные и культурные связи. Вып. 2).
380. Из истории полемики «левого» и «правого» формализма // *Методология и практика русского формализма: Бриковский сборник. Вып. 2: Мат-лы междунар. науч. конф. «II Бриковские чтения: Методология и практика русского формализма».* М.: Азбуковник, 2014. С. 35–36. [См. также № 375].
381. Из наследия Максима Кенигсберга [подгот. текста, публ. и предисл.] // *Res Philologica: Essays in memory of Maksim P'ich Shapir / Сб. статей памяти М.И. Шапира.* Amsterdam: Pegasus, 2014. P. 403–428. (*Pegasus Oost-Europese Studies*, 23). [Печатн. вариант № 371].

2015

382. К пустой земле невольно припадая: *Postscriptum* к статье Н.Н. Мазур // *Русско-французский разговорник, или / ou Les Causeries du 7 Septembre: сб. статей в честь В.А. Мильчиной.* М.: НЛО, 2015. С. 444–451.
383. «Но стихи у меня русские»: русское vs еврейское самосознание русского поэта (пример Мандельштама) // *III Annual International CCCS Conference “Culture and Identity” / Центр культуры и культурологических исследований. III Международная конференция «Идентичность и культура»: тезисы.* Скопье: Б.и., 2015. С. 86–87. <<http://cultcenter.net/wp-content/uploads/2014/01/CCCS-Conference-2015-Book-of-Abstracts.pdf>>.

2016

384. Литература и этнография. Заметки // *Острова любви Бор-Феда: сборник к 90-летию Бориса Федоровича Егорова.* СПб.: Росток, 2016. С. 548–555.
385. Несколько дружеских надписей Иосифа Бродского // *Звезда.* 2016. № 12. С. 133–137.
386. От Г.А. Левинтона [виньетка] // *Genius loci: сб. статей в честь 75-летия С.Ю. Неклюдова.* М.: Форум; Неолит, 2016. С. 569–570.
387. [Комментарий] Отрывок из сказки «Царь Никита» // *Пушкин А.С. Полное собрание сочинений: В 20 т.* СПб.: Наука, 2016. Т. 2. Ч. 2. С. 937–960. (Совм. с Н.Г. Охотиным; авторство указано на с. 500).

2017

388. Статьи о поэзии русского авангарда. Helsinki: Unigrafia, 2017. 275 с. (Slavica Helsingiensia 51). [Вошли целиком № 30, 52, 91, 181, 193, 307, 334, 344, 367, 373, 375, 380, частично № 15, 32, 46, 66, 142, 166, 170, 306, 335, 353, 356].
Рец.: *Бирюков С. Г.* А. Левинтон. Статьи о поэзии русского авангарда. Slavica Helsingiensia 51. Helsinki, 2017 // Дети Ра. 2017. № 8 (154). <<https://reading-hall.ru/publication.php?id=20341>>.
Шиндин С. Неожиданные подтексты: Георгий Левинтон. Статьи о поэзии русского авангарда // Волга: литературный журнал. 2017. № 7–8 (469). С. 238–241.
Шиндин С. Георгий Левинтон. Статьи о поэзии русского авангарда. Helsinki: Unigrafia, 2017. 275 с. // Вопросы литературы. 2018. № 2. С. 390–393.
389. А. Байбурину — акrostих // *Experto crede Alberto*: сб. статей к 70-летию Альберта Кашфулловича Байбурина. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2017. С. 412. (Studia Ethnologica. Вып. 14).
390. Двойчатки Мандельштама // М.Л. Гаспаров. О нем. Для него: статьи и мат-лы. М.: НЛЮ, 2017. С. 658–666.
391. Some Notes on “Accelerated Development” in Russian Scholarship // *Accelerated Development? Socio-Political Landslides, Cultural Ruptures and Literary History in Eastern Europe: Book of Abstracts*. Ghent: S.n., 2017. P. 36–37.

2018

392. [Пер. с англ., коммент.] А.Б. Лорд. Сказитель. 2-е изд., испр. и доп. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2018. 550 с. (Совм. с Ю.А. Клейнером). [Переизд., испр. и доп., № 132].
393. Заметки, комментарии, маргиналии: о Мандельштаме и других // Тыняновский сборник. Вып. 14: Пятнадцатые — Шестнадцатые Тыняновские чтения [Памяти Е.А. Тоддеса]. М.; Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2018. С. 80–116.
394. [О З.Г. Минц] «Зару Григорьевну нельзя было не любить...» Вечер воспоминаний о Заре Григорьевне Минц // *Acta Slavica Estonica X; Studia Russica Helsingiensia et Tartuensia XVI: Серебряный век в русской литературе и культуре конца XIX — первой половины XX в. К 90-летию со дня рождения З.Г. Минц*. Tartu: University of Tartu Press, 2018. С. 284–289.

395. Наблюдения над снежной границей // Kozdra M., Wawrzyńczyk J. (red.). Pamięci Natalii Gorbaniewskiej. Warszawa: BEL Studio, 2018. S. 19–48. [Расшир вар. № 172 (часть 1)].
396. Сто лет я не бывал в руках у брандобрее... [сонет] // Юбилейный форум в честь Татьяны Владимировны Цивьян. 2017, 3 фев. Венок сонетов. С. 10. <<https://loza956.wixsite.com/tv-jubilei/venok-sonetov>>.

2019

397. К 100-летию со дня рождения Б.Н. Путилова. Из воспоминаний коллег [Г.А. Левинтон, А.К. Байбурын, Е.В. Иванова, Е.В. Ревуненкова, И.А. Разумова, С.М. Лойтер, И.И. Земцовский, Т.Г. Иванова, В.П. Кузнецова, В.А. Лапин, Ю.А. Клейнер, О.В. Белова] // Живая старина. 2019. № 3 (103). С. 47.
398. О Вяч. Вс. Иванове // Новое литературное обозрение. 2019. № 5 (159). С. 226–229.

2020

399. Лермонтов и Робинзон Крузо: один комментарий к «Княжне Мери» // Пушкинские чтения в Тарту 6. Тарту: Tartu Ülikooli Kirjastus, 2020. Вып. 2: Пушкинская эпоха / Pushkin's Era. С. 124–130. (Acta Slavica Estonica XII).

2021

400. Заметки о дантовских подтекстах и параллелях в русской литературе первой половины XX века // Slavica Revalensia. 2021. Vol. 8. P. 326–339.
401. От составителя «Памяти Ларисы Георгиевны Степановой (1941–2009)» // Slavica revalensia. 2021. Vol. 8. P. 287–288.
402. [Ред.:] Подрезова С.В. «Кричать Христа»: пасхальный тропарь в русской фольклорной традиции. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2021. 510 с. (Совм. с И.С. Поповой).

2022

403. Несколько мелочей о Мариэтте Чудаковой // Мариэтта: сб. воспоминаний. М.: Умка-Пресс; Пробел-2000, 2022. С. 73–76.

2023

404. Заметки об эпистолярном наследии Якобсона // Седакова И.А. (отв. ред.). Семиотика в прошлом и настоящем. М.: Институт славяноведения РАН, 2023. С. 54–66.

405. [Коллективное] Мемуары, не сверенные с архивом: 1959–1970 (Москва — Тарту) // «Быть тебе в каталожке...»: сборник в честь 80-летия Габриэля Суперфина. Франкфурт-на-Майне: Esterum Publishing, 2023. С. 11–26.
406. [Коллективное] Мемуары, не сверенные с архивом: 1970–1983 (Москва — места вынужденного пребывания — Тарту) // «Быть тебе в каталожке...»: сборник в честь 80-летия Габриэля Суперфина. Франкфурт-на-Майне: Esterum Publishing, 2023. С. 89–111.

Выступления в сети и интервью

1. Жанровое пространство русского фольклора // Лекториум. Санкт-Петербург, ЕУСПб. 2011, 29 нояб. <<https://www.lektorium.tv/lecture/13514>>.
2. Годовой цикл в фольклоре и в литературе // Международный научный семинар «Времена года (Посвящение Доне-лайтису)». Москва, Посольство Литовской Республики, «Дом Юргиса Балтрушайтиса». 2012, 28–30 авг. <<https://www.youtube.com/watch?v=kBlqKPws3Bk&list=PL1C90055420194651&index=12>>.
3. О некоторых живописных подтекстах Манделъштама, или Чурленис и русская постсимволистская поэзия // XX Лотмановские чтения «Слово и изображение». Санкт-Петербург, ЕУСПб. 2012, 21–23 дек. <<https://www.youtube.com/watch?v=cVbw-aBV3cw>>.
4. Грамматика поэзии как школа анализа // XXI Лотмановские чтения «Якобсон сегодня». Москва, РГГУ. 2013, 20–21 дек. <<https://www.youtube.com/watch?v=NwKvKfzodg0>>. (Совм. с Т. Цивьян).
5. наброски к бестиарию Манделъштама // Международный научный семинар «Мир животных в мифопоэтическом ракурсе (от Балтии до Балкан)». Москва, Посольство Литовской Республики, «Дом Юргиса Балтрушайтиса». 2014, 15–17 мая. <<http://www.youtube.com/watch?v=aiJscjj0ISE&list=PL1C90055420194651&index=1>>.
6. Поведенческие (акциональные) тексты и сюжетные структуры. Ретроспект // XXII Лотмановские чтения «Семиотика поведения и литературные стратегии». Москва, ИВГИ РГГУ. 2014, 23–24 дек. <<https://www.youtube.com/watch?v=5cZ8cE05Xzo>>.
7. Заметки о камне у Гумилева // Международная научная конференция «“Я по каменной книге учу вневременный язык...”». Живой камень: текст и словарь». Москва, Посоль-

- ство Литовской Республики, «Дом Юргиса Балтрушайтиса». 2016, 19–20 мая. <<https://www.youtube.com/watch?v=awXpNTxFoK0&list=PLlKurE1sTDrQAPS8qd4-BHlrxDxnI3KXc&index=7>>.
8. О билингвизме в поэзии: ретроспективный обзор // XXIV Лотмановские чтения «Культура в состоянии “двуязычия”: теории и практики». Москва, ИВГИ РГГУ. 2016, 21–22 дек. <<https://www.youtube.com/watch?v=fvJnPzE3LJw>>.
 9. Об «этнографических» подтекстах // Международная научная конференция «О богах и людях — Arīe dievus ir žmones — Des dieux et des hommes: А.Ю. Греймас сегодня». Москва, Посольство Литовской Республики, «Дом Юргиса Балтрушайтиса». 2017, 17–19 мая. <<https://youtu.be/WHv7joeM33w>>.
 10. Заметки о подтексте и подтекстах // XXV Лотмановские чтения «Писатель как читатель». Москва, ИВГИ РГГУ. 2017, 21–22 дек. <<https://www.youtube.com/watch?v=LcEe5px0Imk>>.
 11. От слова к слову: метод подтекстов в 60-е — 90-е годы. Взаимодействие «Остзейской школы» и москвичей // Международная научная конференция «От мифа к слову, от слова к мифу». Москва, Институт славяноведения РАН, Посольство Литовской Республики, Институт мировой культуры МГУ. 2018, 17–18 мая. <<https://www.youtube.com/watch?v=LxQjHOCCdps>>.
 12. Кто такой эмигрант в советском восприятии? // Международный научный семинар «Эмигрантское восприятие “советского” — советское восприятие “эмигрантского”». Таллин, Таллинский университет. 2018, 3–5 окт. <<https://www.youtube.com/watch?v=tylLdczZlcU>>.
 13. Литература и ... — что значит «и»? // XXVI Лотмановские чтения «Литература и...», памяти Е.П. Шумиловой. Москва, ИВГИ РГГУ. 2018, 20–22 дек. <https://www.youtube.com/watch?v=4rRecyNy_ts>.
 14. (При)балтийские заметки // Международная конференция «Территория balto-slavica сквозь призму языка и литературы». Москва, Центр балто-славянских исследований Института славяноведения РАН, Посольство Литовской Республики, Институт мировой культуры МГУ. 2019, 14–15 мая. <<https://www.youtube.com/watch?v=8LYXxyp0NQA&list=PLlKurE1sTDrURWfnzX1rMboBArEiZYfT&index=2>>.
 15. Георгий Левинтон: «Постструктурализм — просто абсолютная чушь» [публикация Ю. Гарнавской] // Арзамас. 2019, 19 авг. <<https://arzamas.academy/mag/707-levinton>>.

16. Подтексты в жизни // XXVIII Лотмановские чтения «Литература и жизнь». Москва, ИВГИ РГГУ. 2020, 25–26 дек. <<https://www.youtube.com/watch?v=GLdIVHaP-RA>>.
17. Заметки к эпистолярному наследству классического структурализма (переписка Якобсона с Трубецким и с Леви-Строссом) // Международная научная конференция «Семиотика в прошлом и настоящем». Москва, Институт славяноведения РАН. 2022, 11–13 окт. <<https://www.youtube.com/watch?v=APiY0X8P-ng&t=4s>>.
18. «Напишу фольклорный диплом, чтобы отделаться от фольклора...»: интервью с Г.А. Левинтоном [публикация С. Николаевой, С. Подрезовой, Н. Славгородской] // Антропологический форум. 2023. № 59. С. 209–257. <https://anthropologie.kunstkamera.ru/06/2023_59/levinton>.
19. Структура фольклорной традиции // Лекториум «Старое радио». <<http://lektorium.su/audio/22>>.